

UCHWAŁA KOMISJI HABILITACYJNEJ

nr KH/02/2025-26

z dn. 12 listopada 2025 r.

powołanej przez Uczelnianą Radę do Spraw Nauki i Jakości Kształcenia
Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu

w składzie:

Przewodniczący komisji: prof. dr hab. Grzegorz Sztwiertnia – Akademia Sztuk Pięknych im. J. Matejki w Krakowie,
Sekretarz komisji: dr hab. Filip Wierzbicki-Nowak, prof. Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu,

Recenzentka komisji: dr hab. Magdalena Gryśka, prof. Uniwersytetu Zielonogórskiego,

Recenzentka komisji: dr hab. Maria Wasilewska, prof. Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie,

Recenzentka komisji: dr hab. Julia Kurek, prof. Akademii Sztuki w Szczecinie,

Recenzent komisji: prof. dr hab. Wojciech Łazarczyk – Akademia Sztuki w Szczecinie,

Członek Komisji: prof. dr hab. Andrzej Banachowicz – Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu.

w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie artystycznej - sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki dla Pani **dr Doroty Świdzińskiej**.

Działając na podstawie art. 221 ust. 10 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. 2024 r. Poz. 1571 ze zm.) oraz § 12 Uchwały Senatu z dnia 28 kwietnia 2022 r. nr 21/2022/2023, po zapoznaniu się z recenzjami i dokumentacją wniosku, Komisja Habilitacyjna stwierdza, że aktywność artystyczna oraz osiągnięcia artystyczne wraz z pracą wskazaną jako osiągnięcie habilitacyjne: „*Obraz schyłku życia kobiety w projekcie twórczym ...wola Twoja*” **stanowią** znaczny wkład w rozwój dyscypliny naukowej i wyraża **pozytywną** opinię w sprawie nadania Pani dr Doroty Świdzińskiej stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki.

UZASADNIENIE

Po zapoznaniu się z recenzjami i dokumentacją wniosku oraz przeprowadzonym kolokwium habilitacyjnym, komisja habilitacyjna stwierdza, że aktywność naukowa oraz osiągnięcia naukowe stanowią istotny wkład w rozwój dyscypliny naukowej sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki i wyraża pozytywną opinię w sprawie nadania Pani dr Doroty Świdzińskiej stopnia doktora habilitowanego, o którym mowa w art 219 ust 1 pkt 1-3 wskazanej Ustawy.

Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia.

Grzegorz Sztwiertnia

Podpis Przewodniczącego Komisji Habilitacyjnej

PROTOKÓŁ GŁOSOWANIA KOMISJI HABILITACYJNEJ

z dn. 12 listopada 2025 r.

powołanej przez Uczelnianą Radę do Spraw Nauki i Jakości Kształcenia
Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu

w składzie:

Przewodniczący komisji: prof. dr hab. Grzegorz Sztwiertnia – Akademia Sztuk Pięknych im. J. Matejki w Krakowie,
Sekretarz komisji: dr hab. Filip Wierzbicki-Nowak, prof. Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu,

Recenzentka komisji: dr hab. Magdalena Gryska, prof. Uniwersytetu Zielonogórskiego,

Recenzentka komisji: dr hab. Maria Wasilewska, prof. Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie,

Recenzentka komisji: dr hab. Julia Kurek, prof. Akademii Sztuki w Szczecinie,

Recenzent komisji: prof. dr hab. Wojciech Łazarczyk – Akademia Sztuki w Szczecinie,

Członek Komisji: prof. dr hab. Andrzej Banachowicz – Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu.

Głosowanie nad uchwałą opiniującą nadanie stopnia doktora habilitowanego w dyscyplinie artystycznej – sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki Pani dr Dorocie Świdzińskiej, na wniosek habilitantki, przeprowadzono w trybie tajnym:

- | | |
|--|---|
| • liczba uprawnionych członków Komisji | 7 |
| • na posiedzeniu Komisji obecnych osób | 7 |
| • oddano głosów ważnych | 7 |
| • oddano głosów za wnioskiem | 4 |
| • oddano głosów przeciw | 3 |
| • oddano głosów wstrzymujących | 0 |

W wyniku głosowania habilitantka Pani dr Dorota Świdzińska **uzyskała** poparcie Komisji.

Kworum głosujących w chwili podejmowania uchwały zostało zachowane.

Grzegorz Sztwiertnia

.....
Podpis Przewodniczącego Komisji Habilitacyjnej