

# Ogłoszenie o konkursie na stanowisko wykładowcy

Wydział Animacji i Intermediów Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu

|                         |                                                      |
|-------------------------|------------------------------------------------------|
| MIASTO:                 | Poznań                                               |
| STANOWISKO:             | <b>Wykładowca na Wydziale Animacji i Intermediów</b> |
| DYSCYPLINA NAUKOWA:     | Sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki         |
| DATA OGŁOSZENIA:        | 27.11.2024r.                                         |
| TERMIN SKŁADANIA OFERT: | <b>30.12.2024r.</b>                                  |
| LINK DO STRONY:         | <a href="http://www.uap.edu.pl">www.uap.edu.pl</a>   |
| Numer referencyjny:     | 1/Ail/2024/2025                                      |
| SŁOWA KLUCZOWE:         | <b>Wykładowca</b>                                    |

## I Opis:

Dziekan Wydziału Animacji i Intermediów Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu ogłasza **konkurs na stanowisko Wykładowcy/Wykładowczyni na Wydziale Animacji i Intermediów w pełnym wymiarze czasu pracy (etat)**, zgodnie z art. 119 ustawy z 20 lipca 2018 roku prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. 2023, poz. 742 t.j.) oraz § 100 pkt.2 i §101-109.

## II Wymagania stawiane osobom kandydującym:

- wykształcenie w dyscyplinie sztuki teatralne i filmowe lub sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki z minimum stopniem magistra,
- powinna posiadać wiedzę i umiejętności w obrębie języka i technologii filmowej, w tym w szczególności zapisu i postprodukcji dźwięku przestrzennego, na poziomie zaawansowanym oraz być otwartym/tą na kreatywne ich wykorzystywanie w procesie dydaktycznym,
- powinna posiadać udokumentowany, minimum roczny samodzielny dorobek artystyczny i lub naukowy,
- powinna posiadać udokumentowane minimum roczne doświadczenie pedagogiczne i kompetencje w tym zakresie,
- powinna posiadać umiejętność pracy w zespole,
- powinna być osobą dyspozycyjną w ramach stosownego pensum dydaktycznego od dnia 01.02.2025,
- język wykładowy: polski, angielski.

## III Wymagane dokumenty:

- podanie o zatrudnienie,
- życiorys zawodowy, w tym opis dokonań twórczych, naukowych, dydaktycznych i organizacyjnych
- odpis dyplomu ukończenia studiów wyższych magisterskich,
- portfolio dokumentujące dorobek artystyczny,
- oświadczenie / zaświadczenia o niezbędnym doświadczeniu dydaktycznym i innym związanym z wymaganiami stawianymi osobom kandydującym,
- podpisane oświadczenia i klauzule pobrane ze strony UAP – BIP:

[https://bip.uap.edu.pl/wiadomosci/12285/wzory\\_formularzy\\_oswiadczen](https://bip.uap.edu.pl/wiadomosci/12285/wzory_formularzy_oswiadczen)

- oświadczenie dotyczące wymogów związanych z prowadzeniem działalności naukowej (przystąpienie do liczby N),
- klauzula RODO,
- klauzula informacyjna dla kandydatów do pracy,
- **oświadczenie o niekaralności.**

W/w **dokumenty należy złożyć** w Biurze Dziekana Wydziału Animacji i Intermediów Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu, pokój 401, bud. C, Pl. Wielkopolski 9, 61-746 Poznań, w terminie **do dnia 30.12.2024 r. do godz. 12.00** lub dostarczyć je drogą mailową na adres [ewa.portna@uap.edu.pl](mailto:ewa.portna@uap.edu.pl). Decyduje data wpływu.

Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu zastrzega sobie możliwość zaproszenia na rozmowę kwalifikacyjną jedynie wybranych kandydatów bez informowania o tym pozostałych oraz prawo do powiadomienia o końcowym wyniku jedynie wybranego kandydata. Decyzja w sprawie zatrudnienia kandydata jest wyłączną i suwerenną sprawą Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu i nie pociąga za sobą konieczności jej uzasadnienia.

#### **IV Postępowanie konkursowe obejmuje :**

1. prezentację prac własnego autorstwa (ew. ich dokumentację) w szczególności z dyscypliny, w której kandydat zamierza objąć stanowisko,
2. rozmowę z Kandydatem/Kandydatką.

**VII Komisja konkursowa** oceni wiedzę kandydatów z zakresu sztuki, dorobek artystyczny i predyspozycje do pracy dydaktycznej, a następnie dokona wyboru kandydata/kandydatki, któremu/ej zostanie powierzone **stanowisko Wykładowcy/Wykładowczyni na Wydziale Animacji i Intermediów**. Komisja zastrzega sobie prawo uznania konkursu za nierozstrzygnięty.

**VIII** Osoba wyłoniona w drodze konkursu, zobowiązana będzie uzyskać stosowne zaświadczenie o zdolności do wykonywania pracy na danym stanowisku. W przypadku braku uzyskania takiego zaświadczenia Uniwersytet zastrzega sobie możliwość dokonania wyboru osoby, która uzyskała kolejną pozycję w konkursie.

**IX Rozstrzygnięcie konkursu:** rozmowa kwalifikacyjna odbędzie się dnia 8 stycznia 2025 (środa) o godz. 10.45, w pokoju 401, budynek C, przy Pl. Wielkopolskim 9, w Poznaniu.

**X** O wyniku konkursu każdy z Kandydatów/Kandydatek zostanie powiadomiony w dniu konkursu. Informacja zostanie przekazana pisemnie drogą mailową, pod adresem wskazanym w dokumentach rekrutacyjnych.

Do wiadomości:

1. Strona internetowa Ministerstwa Nauki Szkolnictwa Wyższego [www.bazaogloszen.nauka.gov.pl](http://www.bazaogloszen.nauka.gov.pl)
2. Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu- tablica ogłoszeń. Strona internetowa szkoły
3. Strona internetowa Komisji Europejskiej