

Zarządzenie nr 81/2023/2024
Rrektora Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu
z dnia 9 września 2024 r.

w sprawie powołania Pełnomocnika Rektora do spraw współpracy zagranicznej
w Uniwersytecie Artystycznym im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu
na kadencję 2024 - 2028

Na podstawie art. 23 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2023 r. poz. 742 z późn. zm.) w zw. 24 Statutu UAP, niniejszym zarządzam:

§ 1

1. Powołuję Pełnomocnika Rektora do spraw współpracy zagranicznej w Uniwersytecie Artystycznym im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu w osobie Pana **dr hab. Tomasza Kalitki, prof. UAP**, zwanego dalej Pełnomocnikiem.
2. Do zadań Pełnomocnika o którym mowa w ust. 1 należy m.in.:
 - 1) nawiązywanie i rozwijanie kontaktów z zagranicznymi podmiotami zewnętrznymi, które mogą zaowocować poszerzeniem możliwości współpracy w zakresie naukowo - dydaktyczno - badawczymi Uczelni;
 - 2) nadzorowanie zawieranych umów i porozumień z podmiotami zagranicznymi;
 - 3) współpraca z międzynarodowymi organizacjami, których Uczelnia jest członkiem oraz innymi podmiotami zagranicznymi;
 - 4) inicjowanie i nadzorowanie współpracy naukowej ze strategicznymi zagranicznymi jednostkami naukowymi oraz organizacjami międzynarodowymi;
 - 5) inicjowanie i wspieranie studenckich projektów o zasięgu międzynarodowym;
 - 6) współpraca z Biurem Promocji i Działalności Kulturalnej w zakresie promowania Uczelni za granicą;
 - 7) reprezentowanie Uczelni podczas spotkań międzynarodowych;
 - 8) współpraca z Rektorem w zakresie tworzenia wizerunku Uczelni.

§ 2

Zobowiązuję Prorektora, Dziekanów Wydziałów, Kanclerza, Kwestora oraz kierowników wszystkich jednostek organizacyjnych Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu do współpracy z Pełnomocnikiem w zakresie powierzonych niniejszym zarządzeniem zadań.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

REKTOR
UNIwersYTETU ARTYSTYCZNEGO
im. Magdaleny Abakanowicz
w Poznaniu
prof. dr hab. Maciej Kurak