**PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z JĘZYKA POLSKIEGO W KLASACH IV- VIII**

1. Wymagania edukacyjne oparte są na podstawie programowej z języka polskiego.
2. Stosuje się sześciostopniową skalę ocen
3. Każda ocena bieżąca, którą otrzymuje uczeń, ma określoną wagę.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **l.p.** | | **Forma aktywności** | | **Waga** | |
| 1. | | Czytanie, przygotowanie do lekcji, praca w grupie, udział w konkursie | | 1 | |
| 2. | | Praca na lekcji, recytacja, prace domowe pisemne przekrojowe, prezentacje multimedialne, osiągnięcia w konkursach | | 2 | |
| 3. | | Odpowiedzi ustne | | 3 | |
| 4. | | Praca klasowa, dyktando, test, sprawdzian, projekt, | | 3 | |

W każdym półroczu kontroli i ocenie podlegają następujące formy pracy ucznia:

1. **Wypowiedzi pisemne:**

* Prace klasowe- wypracowania, testy
* Sprawdziany gramatyczne
* Sprawdziany ze znajomości lektur
* Kartkówki
* Dyktanda
* Prace przekrojowe
* Prace na lekcji

PSO z j. polskiego dopuszcza możliwość wstawiania ocen ze znakami „+/-„ .

Prace pisemne są punktowane wg skal i punktów przyjętej przez szkołę, a liczba uzyskanych przez ucznia punktów jest przeliczana na % w stosunku do maksymalnej ilości punktów, które uczeń może zdobyć.

**Ocenianie dyktand:**

cel – 1 bł. Interpunkcyjny

bdb- 1-2 bł. Ortograficzne

db- 3-4 bł. Ortograficzne

dst- 5-6- bł. Ortograficznych

dop-.7-8 bł. Ortograficznych

nast.- 9 i więcej bł .ortograficznych

1. Wypowiedzi ustne:

* Odpowiedź – treści literackie i językowe
* Kultura żywego słowa – recytacja poezji i prozy, scenki, dramy, prezentacje teatralne

Przy ocenie odpowiedzi ustnej bierzemy pod uwagę następujące kryteria:

* Zgodność z tematem
* Brak błędów rzeczowych
* Kompozycja wypowiedzi ( trójdzielność, spójność), umiejętność logicznego myślenia ( wnioskowanie, uogólnianie, ocenianie) , styl wypowiedzi, sprawność i poprawność językowa

Szczegółowe kryteria

a**) celujący:** uczeń posiadł wiedzę i umiejętności wynikające z podstawy programowej; niemal bezbłędnie wypowiada się w mowie i w piśmie, jego wypowiedzi są spójne, logiczne, stosuje oryginalne rozwiązania kompozycyjne, a słownictwo ma bogate; wyróżnia go wysoka kultura języka; czyta płynnie, stosując właściwą intonację i należycie akcentując wyrazy; wykonuje prace dodatkowe, bierze udział w konkursach przedmiotowych i osiąga w nich sukcesy; wykazuje uzdolnienia humanistyczne; sumiennie wywiązuje się ze swoich obowiązków – jest zawsze przygotowany do lekcji.

**b) bardzo dobry:** uczeń aktywnie bierze udział w lekcjach języka polskiego; opanował wiedzę i umiejętności określone w podstawie programowej, potrafi sprawnie wykorzystywać je w praktyce; czyta biegle, uwzględniając znaki interpunkcyjne, pisze logiczne, ciekawe, poprawne pod względem formalnym, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym prace; rozumie sensy dosłowne i symboliczne w omawianych tekstach kultury i potrafi dyskutować na ich temat; sumiennie wywiązuje się ze swoich obowiązków – jest zawsze przygotowany do lekcji.

**c) dobry:** uczeń opanował wiadomości i umiejętności określone w podstawie programowej; wypowiedzi ustne i pisemne są poprawne, zdarzają się pojedyncze błędy; aktywnie słucha i bierze udział w lekcji, czyta ze zrozumieniem; sumiennie wywiązuje się ze swoich obowiązków i zazwyczaj bierze aktywny udział w lekcji.

**d) dostateczny:** uczeń opanował wiedzę i umiejętności w stopniu umożliwiającym wykonanie zadań typowych, o średnim stopniu trudności; w wypowiedziach pisemnych stosuje podstawowe wyznaczniki danej formy, zdarzają się jednak problemy ze spójnością pracy, pojawiają się błędy językowe, ortograficzne i interpunkcyjne; uczeń ma dość ubogie słownictwo; rozumie przeczytane teksty i potrafi krótko wypowiedzieć się na ich temat;

**e) dopuszczający:** uczeń opanował wiedzę i umiejętności przewidziane w podstawie programowej w stopniu niezadowalającym, ale pozwalającym, przy wsparciu nauczyciela, na wykonanie zadań o niewielkiej trudności; wypowiedzi pisemne krótkie, często chaotyczne, z licznymi błędami ortograficznymi, interpunkcyjnymi i językowymi; czyta wolno i nieporadnie, rozumie czytane teksty o niewielkim stopniu trudności; pracuje niesystematycznie, niechętnie bierze udział w lekcji;

**f) niedostateczny:** uczeń nie opanował minimum wiedzy i umiejętności; nie potrafi wykonać zadań nawet przy dużym wsparciu nauczyciela, czyta słabo, sylabizuje, nie potrafi redagować nawet krótkich wypowiedzi pisemnych na zadany temat, nie bierze udziału w lekcji, nie uczy się i nie wykonuje zadań zleconych przez nauczyciela.

**Oznaczanie błędów:**

X - błąd ortograficzny

/ - błąd interpunkcyjny

// - błąd gramatyczny

------- - błąd rzeczowy

- błąd stylistyczny

**Kontrola i ocena osiągnięć uczniów:**

1. Prace klasowe są obowiązkowe. Jeśli uczeń z przyczyn losowych nie może pisać w wyznaczonym dla całej klasy terminie, powinien to uczynić w terminie dwutygodniowym od powrotu do szkoły po uprzednim ustaleniu z nauczycielem.
2. Uczeń może poprawić tylko ocenę niedostateczną z wypowiedzi pisemnej ( prace klasowe, testy, sprawdziany)
3. Poprawa jest jednorazowa i odbywa się w terminie i miejscu ustalonym przez nauczyciela ( nieprzekraczającym jednak 2 tygodni)
4. Prace klasowe i testy z większej partii materiału są zapowiedziane z tygodniowym wyprzedzeniem, dyktanda, sprawdziany z lektur, z części materiału zapowiadamy przynajmniej 2 dni wcześniej
5. Kartkówki z 3 ostatnich lekcji mogą być przeprowadzane bez zapowiedzi.
6. Wszystkie prace klasowe uczeń musi poprawić , czyli dokonać analizy i korekty popełnionych błędów. Poprawa może zostać oceniona przez nauczyciela.
7. Pisemne prace przekrojowe (klasa VIII) uczeń jest zobowiązany oddać w ustalonym terminie. Nauczyciel może wyznaczyć dodatkowy termin. Nieoddanie pracy skutkuje oceną niedostateczną.
8. Wszystkie prace pisemne są gromadzone przez nauczyciela w ciągu roku szkolnego i w razie potrzeby udostępnione do wglądu uczniowi lub jego rodzicom na terenie szkoły.
9. Pracą domową jest również przeczytanie tekstu literackiego (lektury) . Niewykonanie takiej pracy skutkuje oceną niedostateczną.
10. Prace pisemne muszą być czytelne, a zeszyt przedmiotowy prowadzony estetycznie.
11. Uczeń jest zobowiązany do noszenia podręcznika i zeszytu na każdą lekcję. Ich brak może skutkować oceną niedostateczną.
12. Uczeń ma obowiązek uzupełniania notatek za czas swojej nieobecności w ciągu pięciu dni szkolnych po powrocie do szkoły.
13. Uczeń może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji na początku zajęć:

* 3 razy w półroczu
* Nieprzygotowania nie można zgłaszać przed klasówką, zapowiedzianym sprawdzianem, powtórzeniem, recytacją, prezentacją czy pracą długoterminową

1. Za aktywność uczeń otrzymuje oceny, na które składają się plusy. 6 plusów to ocena celująca.
2. Uczeń ma obowiązek wykonywania poleceń nauczyciela podczas lekcji, praca ta może być oceniona w trakcie lub po skończonej lekcji.
3. Czynnikiem wpływającym na podniesienie oceny śródrocznej i rocznej jest wykonywanie dodatkowych zadań, szczególnie aktywność na lekcji, osiągnięcia konkursowe, starannie prowadzony zeszyt.
4. Na koniec półrocza nie przewiduje się zaliczania materiału.
5. Stopień klasyfikacyjny wystawia nauczyciel j. polskiego , biorąc pod uwagę możliwości ucznia, jego zaangażowanie, stosunek do przedmiotu oraz oceny bieżące.

**Dostosowanie SZO do możliwości uczniów ze specjalnymi wymaganiami edukacyjnymi**

1. Uczniowie posiadający opinię PPP o specyficznych trudnościach w uczeniu się oraz uczniowie posiadający orzeczenie o potrzebie nauczania indywidualnego są oceniani z uwzględnieniem zaleceń poradni.
2. Nauczyciel dostosowuje wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia posiadającego opinię PPP o specyficznych trudnościach w uczeniu się.
3. W stosunku do wszystkich uczniów posiadających dysfunkcję zastosowane zostaną zasady wzmacniania poczucia własnej wartości, bezpieczeństwa, motywowania do pracy i doceniania małych sukcesów.