**Plan wynikowy. Klasa 1. Zakres rozszerzony**

| **Temat lekcji** | **Cele lekcji** | **Wymagania podstawowe** | **Wymagania ponadpodstawowe** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1. Historia – periodyzacja, źródła** | **Uczeń:**  • wymienia różne rodzaje źródeł historycznych i podaje przykłady źródeł z poszczególnych kategorii;  • dokonuje periodyzacji dziejów i nazywa poszczególne epoki;  • przedstawia problemy związane z wyznaczaniem cezur poszczególnych epok;  • wyjaśnia rolę krytyki zewnętrznej i wewnętrznej źródła w pracy historyka;  • przedstawia rolę archeologii w poznawaniu dziejów  **Terminy:** historia, historiografia, źródło historyczne, cezura, era | **Uczeń:**  • formułuje definicje terminów: historia i prehistoria;  • wymienia różne rodzaje źródeł historycznych;  • podaje przykłady źródeł historycznych należących do różnych kategorii;  • przedstawia periodyzację dziejów wraz z cezurami poszczególnych epok | **Uczeń:**  • wyjaśnia problemy, które wiążą się z podziałem dziejów na epoki;  • zwraca uwagę na wewnętrzne podziały w ramach poszczególnych epok;  • wyjaśnia, na czym polega krytyka źródła historycznego;  • wyjaśnia rolę archeologii w poznawaniu dziejów;  • wyjaśnia termin historiografia;  • wyjaśnia, na czym polega krytyka wewnętrzna i krytyka zewnętrzna źródła oraz dlaczego są one ona niezbędnym elementem interpretacji źródła;  • przedstawia, na czym mogą polegać fałszerstwa źródeł historycznych |
| **I. PRADZIEJE I HISTORIA STAROŻYTNEGO WSCHODU** | | | |
| **2. Źródła do historii starożytnej** | **Uczeń:**  • przedstawia rodzaje źródeł wykorzystywanych w badaniach nad historią starożytną;  • wyjaśnia, z jakimi problemami stykają się historycy badający źródła do historii starożytnej;  • wyjaśnia, czym zajmują się nauki pomocnicze historii, i wymienia te z nich, które odgrywają ważną rolę w badaniach nad starożytnością;  • wymienia metody datowania źródeł do historii starożytnej;  • rozpoznaje różne sposoby datacji wydarzeń w źródłach do historii starożytnej  **Terminy:** numizmatyka, epigrafika, chronologia historyczna, papirologia, język martwy | **Uczeń:**  • wymienia różne rodzaje źródeł do historii starożytnej i podaje przykłady źródeł należących do różnych kategorii;  • wymienia materiały piśmienne wykorzystywane w starożytności i podaje przykłady języków, w których spisano źródła do tej epoki;  • wyjaśnia, z jakimi problemami stykają się historycy badający dzieje starożytne;  • wymienia metody datowania źródeł do historii starożytnej;  • przedstawia rolę archeologii w badaniach nad starożytnością | **Uczeń:**  • rozpoznaje różne sposoby datacji stosowane w źródłach do historii starożytnej;  • zna różnice między kalendarzem słonecznym a księżycowym;  • podaje przykłady wydarzeń, od których w starożytności liczono czas;  • wyjaśnia, czym zajmują się nauki pomocnicze historii, i wymienia te z nich, które odgrywają ważną rolę w badaniach nad starożytnością |
| **3. Najdawniejsze dzieje człowieka** | **Uczeń:**  • charakteryzuje sposób życia ludzi w epoce paleolitu;  • wymienia przykłady dzieł sztuki z epoki paleolitu;  • wyjaśnia przyczyny i przebieg procesu rewolucji neolitycznej;  • przedstawia skutki rewolucji neolitycznej;  • charakteryzuje kolejne przemiany cywilizacyjne związane z wykorzystaniem metali  **Terminy:** antropogeneza, rewolucja neolityczna, paleolit, neolit, Żyzny Półksiężyc, epoka brązu, epoka żelaza | **Uczeń:**  • wskazuje na mapie tereny Żyznego Półksiężyca;  • wyjaśnia, na czym polegało przejście od koczowniczego do osiadłego trybu życia i umiejscawia w czasie ten proces;  • wskazuje kolejne przemiany cywilizacyjne związane z wykorzystywaniem metali;  • wyjaśnia termin antropogeneza;  • przedstawia, jak żyli ludzie w okresach paleolitu i neolitu, używając nazw tych epok;  • wymienia przykłady dzieł sztuki z epoki paleolitu;  • umiejscawia w czasie rewolucję neolityczną i dostrzega, że był to proces długotrwały;  • umiejscawia w czasie kolejne epoki (od paleolitu do epoki żelaza) | **Uczeń:**  • przedstawia proces antropogenezy;  • posługuje się poprawnie terminem rewolucja neolityczna;  • wymienia przyczyny i skutki rewolucji neolitycznej;  • charakteryzuje kolejne epoki w rozwoju cywilizacyjnym (od paleolitu do epoki żelaza);  • dzieli przyczyny i skutki rewolucji neolitycznej na społeczne, gospodarcze i kulturowe;  • wskazuje na mapie najstarsze znane nam osady neolityczne oraz podaje przybliżony czas ich powstania;  • charakteryzuje warunki naturalne obszarów, na których powstały najstarsze znane nam osady neolityczne (Jerycho i Çatalhöyük);  • charakteryzuje grupy językowe indoeuropejską i semicką w kontekście prehistorii i starożytności |
| **4. Starożytna cywilizacja Mezopotamii i pierwsze imperia** | **Uczeń:**  • charakteryzuje cywilizację sumeryjską;  • przedstawia przemiany polityczne zachodzące na obszarze starożytnej Mezopotamii;  • charakteryzuje ustrój imperiów bliskowschodnich;  • porównuje osiągnięcia cywilizacji, które istniały na terenie starożytnej Mezopotamii  **Terminy:** system irygacyjny, politeizm, ziggurat, pismo klinowe, teokracja, despotia wschodnia (despotyzm teokratyczny), Kodeks Hammurabiego; satrapia, urbanizacja  **Postaci:** Hammurabi, Sargon Wielki, Cyrus Wielki | **Uczeń:**  • wskazuje na mapie obszary Mezopotamii, przykładowe miasta sumeryjskie (Ur, Uruk) i zasięg imperium perskiego;  • rozumie i poprawnie stosuje terminy: system irygacyjny, pismo klinowe, politeizm, urbanizacja, Kodeks Hammurabiego, imperium, despotia wschodnia;  • wymienia w kolejności chronologicznej różne cywilizacje / państwa, które istniały w na obszarze starożytnej Mezopotamii (cywilizacja Sumerów, Asyria, Babilonia, Persja);  • charakteryzuje wierzenia starożytnych ludów Mezopotamii;  • przedstawia ustrój despotii wschodniej i organizację imperium perskiego | **Uczeń:**  • wymienia osiągnięcia cywilizacji starożytnej Mezopotamii;  • wymienia przyczyny upadku imperiów w Mezopotamii;  • przedstawia podziały społeczeństwa Babilonii w czasach Hammurabiego;  • formułuje zasadę prawną, na której opierał się Kodeks Hammurabiego;  • umiejscawia w czasie i przestrzeni imperium Sargona Wielkiego;  • przedstawia relacje władca–bóstwo (bóstwa) w starożytnej Mezopotamii;  • wymienia insygnia władzy monarszej w starożytnej Mezopotamii;  • porównuje osiągnięcia cywilizacji różnych ludów starożytnej Mezopotamii  • poprawnie posługuje się wszystkimi terminami wymienionymi w celach lekcji |
| **5. Egipt faraonów** | **Uczeń:**  • wskazuje cechy charakterystyczne społeczeństwa i sposobu sprawowania władzy w starożytnym Egipcie;  • przedstawia związki między religią, sztuką i władzą w starożytnym Egipcie;  • wskazuje na związek między warunkami naturalnymi a rozwojem gospodarczym starożytnego Egiptu;  • wymienia osiągnięcia cywilizacyjne starożytnych Egipcjan  **Terminy:** faraon, hieroglify, mumifikacja, synkretyzm | **Uczeń:**  • wskazuje na mapie obszary starożytnego Egiptu z uwzględnieniem podziału na Górny i Dolny Egipt;  • wie, kto to był faraon;  • wymienia przykładowych bogów egipskich;  • przedstawia strukturę społeczną starożytnego Egiptu;  • charakteryzuje ustrój polityczny starożytnego Egiptu;  • wymienia przykładowe osiągnięcia kultury egipskiej, w tym pismo;  • charakteryzuje gospodarkę starożytnego Egiptu z uwzględnieniem roli warunków naturalnych | **Uczeń:**  • charakteryzuje pozycję poszczególnych grup społecznych w państwie egipskim;  • przedstawia osiągnięcia kultury i cechy charakterystyczne sztuki starożytnego  Egiptu;  • charakteryzuje religię egipską i jej związki z funkcjonowaniem państwa;  • zna sposoby przedstawiania bogów w starożytnym Egipcie i rozpoznaje przykładowe wizerunki tych bóstw;  • przedstawia związki między religią, sztuką i władzą w starożytnym Egipcie (np. mumifikacja zwłok, piramidy, faraon jako syn boga);  • wyjaśnia, dlaczego w starożytnym Egipcie kapłani zajmowali wysoką pozycję w hierarchii społecznej;  • zna symbole władzy faraona i porównuje je z insygniami władzy monarszej charakterystycznymi dla starożytnej Mezopotamii |
| **6. Fenicjanie i lud Izraela** | **Uczeń:**  • przestawia organizację polityczną Fenicji;  • charakteryzuje gospodarkę i osiągnięcia cywilizacyjne Fenicjan;  • przedstawia rolę Kartaginy w dziejach kolonizacji fenickiej;  • przedstawia zasady judaizmu;  • wymienia symbole ważne dla religii żydowskiej;  • przedstawia dzieje starożytnego Izraela  **Terminy:** monoteizm, Tora, Talmud, Biblia, prorok, Arka Przymierza, synagoga, rabin, diaspora, szabat  **Postacie:** Abraham, Mojżesz, Dawid, Salomon | **Uczeń:**  • wskazuje na mapie obszary Palestyny i najważniejsze miasta Fenicji (Tyr, Sydon, Byblos) oraz Kartaginę;  • wymienia zasady judaizmu;  • posługuje się terminami: judaizm, Tora, Arka Przymierza, mesjasz, prorok, monoteizm, Talmud;  • przedstawia polityczną rolę Kartaginy w dziejach kolonizacji fenickiej;  • przedstawia dzieje starożytnego Izraela w kontekście biblijnych postaci Mojżesza, Dawida i Salomona | **Uczeń:**  • przestawia rolę Fenicjan w starożytnym świecie śródziemnomorskim;  • przedstawia dzieje Izraela w kontekście biblijnej postaci Abrahama i niewoli babilońskiej;  • wymienia symbole ważne dla judaizmu i wyjaśnia ich znaczenie;  • wyjaśnia różnicę między świątynią jerozolimską a synagogą;  • przedstawia znaczenie języka hebrajskiego w dziejach Żydów;  • posługuje się poprawnie wszystkimi terminami wymienionymi w celach lekcji |
| **7. Starożytne cywilizacje Indii i Chin** | **Uczeń:**  • charakteryzuje cywilizację doliny Indusu;  • przedstawia podział społeczeństwa starożytnych Indii;  • porównuje systemy religijne starożytnych Indii;  • przedstawia osiągnięcia kultury starożytnych Indii;  • przedstawia zasady konfucjanizmu i wyjaśnia jego wpływ na funkcjonowanie państwa;  • przedstawia zasady taoizmu;  • wymienia osiągnięcia starożytnej cywilizacji chińskiej;  • porównuje ustroje starożytnych Indii i Chin  **Terminy:** Wedy, warna, kasta, jedwabny szlak, sanskryt, brahmi, braminizm, hinduizm, buddyzm, taoizm, konfucjanizm, reinkarnacja, nirwana  **Postacie:** Budda, Konfucjusz, Aśoka | **Uczeń:**  • wskazuje na mapie obszary starożytnych cywilizacji Indii i Chin oraz miasta Mohendżo Daro i Harappę;  • przedstawia podstawowe zasady hinduizmu, buddyzmu, taoizmu i konfucjanizmu;  • przedstawia podziały społeczeństwa starożytnych Indii, posługując się terminami: warna i kasta;  • wymienia przykładowe osiągnięcia cywilizacji starożytnych Indii i Chin | **Uczeń:**  • charakteryzuje cywilizację doliny Indusu;  • porównuje hinduizm i buddyzm;  • wyjaśnia związki konfucjanizmu z funkcjonowaniem państwa;  • wymienia osiągnięcia starożytnych cywilizacji Indii i Chin;  • przedstawia zmiany sytuacji politycznej w starożytnych Chinach;  • wymienia dzieła piśmiennictwa starożytnych Indii;  • porównuje ustroje starożytnych Indii i Chin;  • przedstawia rolę Ariów w historii starożytnych Indii |
| **II. Świat starożytnych Greków** | | | |
| **8. Początki cywilizacji greckiej** | **Uczeń:**  • opisuje warunki naturalne Półwyspu Bałkańskiego;  • charakteryzuje cywilizację minojską i mykeńską;  • przedstawia cechy polis i formy ustroju, które mogły w nich występować;  • wyjaśnia przyczyny i skutki wielkiej kolonizacji greckiej;  • umiejscawia na mapie obszar skolonizowany przez Greków  **Terminy:** polis, tyrania, oligarchia, demokracja, kultura minojska, kultura mykeńska, pismo linearne, metropolia, falanga, hoplita | **Uczeń:**  • pokazuje na mapie tereny Półwyspu Bałkańskiego i opisuje jego warunki naturalne;  • pokazuje na mapie zasięg kultury minojskiej i mykeńskiej;  • wymienia niektóre cechy polis;  • charakteryzuje kulturę minojską;  • wymienia zabytki kultury mykeńskiej;  • przedstawia cechy polis i wyjaśnia związek między jej powstaniem a warunkami naturalnymi na Półwyspie Bałkańskim;  • wymienia występujące w *poleis* ustroje;  • wymienia niektóre przyczyny wielkiej kolonizacji greckiej i umiejscawia ją w czasie | **Uczeń:**  • charakteryzuje kulturę mykeńską;  • charakteryzuje ustroje *poleis* greckich;  • wyjaśnia przyczyny wielkiej kolonizacji greckiej;  • pokazuje na mapie obszar skolonizowany przez Greków;  • wymienia etapy zakładania kolonii;  • uzasadnia pogląd, że polis była wspólnotą obywateli;  • przedstawia kontakty Greków z Fenicjanami w czasie wielkiej kolonizacji;  • przedstawia skutki wielkiej kolonizacji greckiej |
| **9. Ateny i Sparta** | **Uczeń:**  • charakteryzuje przemiany ustrojowe w Atenach;  • charakteryzuje ustrój demokracji ateńskiej za Peryklesa;  • przedstawia słabe i mocne strony demokracji ateńskiej;  • przedstawia podział społeczeństwa ateńskiego;  • charakteryzuje ustrój Sparty;  • przedstawia podział społeczeństwa Sparty;  • wyjaśnia związki między wychowaniem spartańskim a funkcjonowaniem polis;  • porównuje ustroje Aten i Sparty  **Terminy:** Spartiaci, heloci, periojkowie, geruzja, efor, strateg, Rada Pięciuset, ostracyzm, demagog, archont, areopag, metojkowie, urząd kolegialny, fyla, hegemonia  **Postaci:** Likurg, Drakon, Solon, Klejstenes, Perykles | **Uczeń:**  • pokazuje na mapie tereny Sparty (polis i ziemie przez nią podbite);  • pokazuje na mapie tereny Aten (polis i Attykę);  • wymienia organy władzy w Sparcie;  • wymienia organy władzy w Atenach w V w. p.n.e.;  • wymienia grupy społeczne w Sparcie i wskazuje, kto miał prawa polityczne;  • wymienia grupy społeczne w Atenach i wskazuje, kto miał prawa polityczne w V w. p.n.e.;  • rozumie termin spartańskie warunki;  • wymienia przykładowe uprawnienia organów władzy w Sparcie;  • charakteryzuje wychowanie spartańskie;  • charakteryzuje demokrację ateńską w czasach Peryklesa;  • wyjaśnia, w jaki sposób Perykles zachęcał obywateli Aten do udziału w życiu publicznym | **Uczeń:**  • wyjaśnia związki między wychowaniem spartańskim a funkcjonowaniem polis;  • charakteryzuje grupy społeczne występujące w Sparcie;  • przedstawia reformy Drakona i Klejstenesa;  • charakteryzuje społeczeństwo ateńskie;  • ocenia zalety demokracji;  • wyjaśnia, jak wychowanie spartańskie wpływało na kulturę;  • przedstawia cele polityczne Sparty;  • przedstawia rolę Likurga w historii Sparty;  • uzasadnia pogląd, że w Sparcie panował ustrój oligarchiczny;  • przedstawia reformy Solona;  • ocenia wady i zalety demokracji |
| **10. Wojny grecko-perskie i ich następstwa** | **Uczeń:**  • przedstawia sytuację polityczną w Azji Mniejszej;  • wyjaśnia przyczyny wojen grecko-perskich w V w. p.n.e.;  • wymienia najważniejsze bitwy z wojen grecko-perskich i ich zwycięzców;  • wyjaśnia przyczyny dominacji Aten i Sparty w świecie greckim oraz konsekwencje ich rywalizacji  **Terminy:** Związek Morski, Związek Peloponeski, hegemonia, wojna peloponeska  **Postaci:** Leonidas, Miltiades, Temistokles, Dariusz, Kserkses, Krezus | **Uczeń:**  • pokazuje na mapie Maraton, Termopile, Salaminę;  • przedstawia przykładowe przyczyny i skutki wojen grecko-perskich;  • przedstawia ekspansję perską w Azji Mniejszej i jej konsekwencje;  • opisuje przebieg wojen grecko-perskich;  • przedstawia konsekwencje rywalizacji Aten i Sparty w II połowie V w. p.n.e. | **Uczeń:**  • przedstawia skutki wojen grecko-perskich;  • wyjaśnia, co pozostało do dziś z tradycji wojen grecko-perskich;  • wyjaśnia przyczyny dominacji Aten i Sparty w świecie greckim;  • charakteryzuje sytuację miast greckich w Azji Mniejszej i wyjaśnia, co miało na nią wpływ;  • przedstawia rywalizację w świecie greckim w IV w. p.n.e. |
| **11. Społeczność polis. Religia, teatr i sport w życiu Greków** | **Uczeń:**  • charakteryzuje życie rodziny greckiej;  • przedstawia sytuację niewolników w starożytnej Grecji i wyjaśnia rolę, jaką odgrywali w gospodarce greckiej;  • opisuje cechy religii greckiej i wymienia przykładowych bogów;  • wyjaśnia związki sportu i teatru z religią starożytnych Greków;  • charakteryzuje rolę wyroczni w życiu Greków;  • przedstawia, jaką rolę w życiu Greków odgrywała literatura  **Terminy:** antropomorfizm, heros, muza, wyrocznia, sympozjon, gimnazjon, igrzyska olimpijskie, tragedia, komedia  **Postaci:** Sofokles, Ajschylos, Eurypides, Homer, Hezjod | **Uczeń:**  • wymienia przykładowych bogów greckich i ich atrybuty, rozpoznaje ich wizerunki;  • wymienia przykładowe dzieła literatury greckiej i ich autorów;  • charakteryzuje religię grecką;  • przedstawia formy kultu w starożytnej Grecji;  • przedstawia rolę teatru i sportu w życiu starożytnych Greków | **Uczeń:**  • przedstawia sytuację niewolników i wyjaśnia ich rolę w gospodarce greckiej;  • przedstawia rolę literatury w życiu starożytnych Greków;  • przedstawia rolę wyroczni w życiu starożytnych Greków (szczególnie wyroczni delfickiej);  • charakteryzuje życie rodziny greckiej;  • wyjaśnia związki sportu i teatru z religią starożytnych Greków;  • posługuje się poprawnie wszystkimi terminami zawartymi w celach lekcji |
| **12. Nauka, sztuka i architektura w Grecji archaicznej i klasycznej** | **Uczeń:**  • opisuje zasięg kultury greckiej i przedstawia jej periodyzację;  • przedstawia poglądy najważniejszych filozofów greckich;  • rozpoznaje style architektoniczne i wymienia przykładowe zabytki architektury greckiej;  • przedstawia cechy charakterystyczne rzeźby greckiej i malarstwa greckiego  **Terminy:** styl: dorycki, joński, koryncki, kariatyda, filozofia, jońska filozofia przyrody, sofiści, dialektyka, Akademia, Liceum (Likejon), kanon  **Postaci:** Tales z Miletu, Pitagoras, Sokrates, Platon, Arystoteles, Herodot, Tukidydes, Fidiasz, Poliklet, Myron | **Uczeń:**  • wymienia okresy występujące w kulturze greckiej i podaje czas ich trwania;  • wymienia najważniejsze poglądy Sokratesa i Arystotelesa;  • rozpoznaje style architektoniczne i daje przykłady zabytków architektury greckiej;  • wymienia najważniejsze poglądy Platona i zna założone szkoły przez Platona i Arystotelesa;  • wie, kto to byli sofiści, i wymienia przykładowych jońskich filozofów przyrody;  • charakteryzuje rzeźbę grecką i wymienia najbardziej znanych rzeźbiarzy greckich | **Uczeń:**  • przedstawia poglądy jońskich filozofów przyrody;  • charakteryzuje malarstwo greckie, w tym malarstwo wazowe;  • przedstawia historiografię grecką;  • wskazuje różnice w sztuce greckiej między okresem archaicznym a klasycznym;  • przedstawia różnice w opisywaniu historii między Herodotem a Tukidydesem;  • posługuje się poprawnie wszystkimi terminami zawartymi w celach lekcji |
| **13. Aleksander Wielki i hellenizm** | **Uczeń:**  • charakteryzuje reformy w Macedonii za panowania Filipa II i jego ekspansję;  • wyjaśnia związki Macedończyków z Grekami;  • przedstawia przebieg wyprawy Aleksandra Macedońskiego na Persję i Wschód;  • charakteryzuje politykę Aleksandra Wielkiego na podbitych terenach;  • przedstawia sytuację w imperium Aleksandra po jego śmierci;  • ocenia trwałość działań podejmowanych przez Aleksandra na Wschodzie;  • przedstawia cechy sztuki hellenistycznej i porównuje je ze sztuką helleńską (klasyczną);  • wymienia osiągnięcia kultury okresu hellenistycznego;  • wyjaśnia rolę, jaką odgrywała Aleksandria w Egipcie w rozwoju kultury hellenistycznej  **Terminy:** Związek Koryncki, diadoch, hellenizacja, kultura hellenistyczna, orientalizacja, stoicyzm, epikureizm, filipika  **Postaci:** Filip II, Aleksander Wielki, Demostenes, Epikur, Archimedes, Euklides | **Uczeń:**  • pokazuje na mapie Macedonię i tereny opanowane przez Aleksandra Macedońskiego;  • wymienia najważniejsze bitwy stoczone przez Aleksandra Wielkiego;  • rozumie pojęcie kultura hellenistyczna;  • przedstawia działania Filipa II wobec Greków;  • wymienia przykładowe działania Aleksandra Wielkiego wobec ludów podbitych;  • wyjaśnia pojęcie monarchia hellenistyczna;  • wymienia przykładowe osiągnięcia kultury hellenistycznej i ich twórców;  • przedstawia założenia stoicyzmu, epikureizmu, cynizmu | **Uczeń:**  • charakteryzuje reformy Filipa II w Macedonii;  • charakteryzuje politykę Aleksandra Wielkiego na podbitych terenach;  • przedstawia sytuację w imperium Aleksandra Macedońskiego po jego śmierci;  • wyjaśnia rolę, jaką odgrywała Aleksandria w Egipcie w rozwoju kultury hellenistycznej;  • ocenia trwałość działań podejmowanych przez Aleksandra Wielkiego na Wschodzie;  • przedstawia specyfikę kultury hellenistycznej;  • porównuje sztukę helleńską (klasyczną) z hellenistyczną |
| **III. Rzym i świat śródziemnomorski pod rzymskim panowaniem** | | | |
| **14. Początki dziejów Rzymu i narodziny Imperium** | **Uczeń:**  • opisuje warunki naturalne Półwyspu Apenińskiego i porównuje je z warunkami naturalnymi Półwyspu Bałkańskiego;  • przedstawia rolę Etrusków w pierwszym okresie rozwoju Rzymu;  • przedstawia przemiany w sposobie sprawowania władzy (Rzym królewski, początki republiki);  • przedstawia strukturę społeczeństwa rzymskiego w początkach republiki i wyjaśnia źródła konfliktów między grupami społecznymi;  • opisuje organizację armii rzymskiej;  • omawia przyczyny ekspansji terytorialnej Rzymu;  • przedstawia przyczyny i skutki wojen punickich;  • przedstawia organizację terenów podbitych przez Rzymian i wskazuje różnice między nimi  **Terminy:** konsul, pretor, trybun ludowy patrycjusz, plebejusz, proletariusz, sprzymierzeniec, wojny punickie, prowincja, kolonia, legion  **Postaci:** Romulus i Remus, Hannibal, Tarkwiniusz Pyszny, Pyrrus | **Uczeń:**  • pokazuje na mapie Półwysep Apeniński i Rzym;  • pokazuje na mapie obszary opanowane przez Rzymian;  • przedstawia organizację terenów podbitych w Italii i poza nią;  • wymienia podstawowe grupy obywateli rzymskich;  • porównuje warunki naturalne Półwyspu Apenińskiego i Półwyspu Bałkańskiego;  • charakteryzuje armię rzymską;  • przedstawia rzymskie podboje w okresie republiki, umieszczając je w czasie;  • wskazuje różnice w organizacji terenów podbitych w Italii i poza nią;  • wymienia ludy zamieszkujące Półwysep Apeniński | **Uczeń:**  • opisuje początki Rzymu;  • charakteryzuje Etrusków;  • omawia przyczyny ekspansji terytorialnej Rzymu, przedstawia wojny punickie oraz wyjaśnia ich przyczyny i skutki;  • wyjaśnia źródła konfliktu między grupami społecznymi w Rzymie;  • wyjaśnia związek symboliki związanej z Rzymem z legendą o założeniu miasta;  • przedstawia wpływy etruskie w starożytnym Rzymie;  • przedstawia przemiany ustrojowe w VI w. p.n.e. |
| **15. Państwo rzymskie  w II–I w. p.n.e.** | **Uczeń:**  • charakteryzuje ustrój republiki rzymskiej;  • ocenia wpływ obywateli na podejmowanie decyzji w okresie republiki;  • wyjaśnia związki między przekształceniami społecznymi i gospodarczymi a funkcjonowaniem państwa;  • wyjaśnia przyczyny wojen domowych w republice rzymskiej;  • przedstawia skutki wojen domowych w republice rzymskiej  **Terminy:** kwestor, dyktator, cenzor, prawo weta, latyfundium, gladiator, triumwirat, pryncypat, listy proskrypcyjne  **Postaci:** bracia Grakchowie, Juliusz Cezar, Spartakus, Pompejusz, Oktawian, Marek Antoniusz | **Uczeń:**  • wymienia najważniejsze urzędy republiki rzymskiej i ich przykładowe kompetencje;  • przedstawia strukturę społeczeństwa rzymskiego;  • charakteryzuje dyktaturę Cezara;  • charakteryzuje położenie niewolników w Rzymie;  • charakteryzuje ustrój republiki rzymskiej;  • przedstawia reformy braci Grakchów;  • przedstawia przekształcenia w armii rzymskiej | **Uczeń:**  • wyjaśnia przyczyny zmian w strukturze społecznej Rzymian;  • wyjaśnia związki między przekształceniami społecznymi i gospodarczymi a funkcjonowaniem państwa;  • wymienia przykładowe przyczyny wojen domowych w Rzymie;  • wskazuje na elementy monarchiczne, oligarchiczne i demokratyczne w ustroju republiki rzymskiej;  • wyjaśnia przyczyny i skutki wojen domowych w I w. p.n.e.;  • ocenia wpływ obywateli na podejmowanie decyzji w okresie republiki;  • wskazuje na mocne i słabe strony ustroju republikańskiego;  • przedstawia przekształcenia ustrojowe za rządów Oktawiana Augusta |
| **16. Państwo i społeczeństwo rzymskie w I–II w. n.e.** | **Uczeń:**  • przedstawia rozwój terytorialny Rzymu w okresie wczesnego cesarstwa;  • charakteryzuje podstawy i zakres władzy cesarskiej;  • charakteryzuje sytuację materialną i polityczną różnych grup społecznych i wyjaśnia, co na nią wpływało;  • porównuje sytuację niewolników w starożytnym Rzymie i Grecji;  • przedstawia proces romanizacji i wskazuje czynniki, które go wspierały;  • charakteryzuje życie rodziny rzymskiej  **Terminy:** pryncypat, romanizacja, *pax Romana*, limes, barbarzyńcy, pretorianie  **Postaci:** Oktawian August, Marek Aureliusz | **Uczeń:**  • pokazuje na mapie rozrost Imperium Rzymskiego w okresie cesarstwa;  • przedstawia zakres władzy cesarskiej;  • przedstawia sytuację niewolników w cesarstwie;  • przedstawia udział różnych grup społecznych w sprawowaniu władzy;  • wyjaśnia pojęcie romanizacji;  • umiejscawia w czasie rozwój terytorialny cesarstwa | **Uczeń:**  • wyjaśnia, co wpływało na sytuację materialną i polityczną różnych grup społecznych;  • wymienia czynniki wspierające proces romanizacji;  • przedstawia życie rodziny rzymskiej;  • wyjaśnia, co wzmacniało władzę cesarzy w okresie pryncypatu;  • porównuje położenie niewolników w starożytnej Grecji i starożytnym Rzymie;  • wyjaśnia, co i w jaki sposób sprzyjało romanizacji;  • wyjaśnia termin *pax Romana* |
| **17. Kultura Imperium Rzymskiego** | **Uczeń:**  • wskazuje na specyfikę prawa rzymskiego i jego znaczenie;  • przedstawia dorobek literatury, filozofii i nauki rzymskiej;  • wymienia budowle charakterystyczne dla Rzymian i wyjaśnia ich rolę;  • wskazuje wpływy greckie w kulturze rzymskiej;  • porównuje cechy rzeźby greckiej i rzymskiej;  • ocenia wpływ kultury antycznej na późniejsze epoki  **Terminy:** prawo XII tablic, akwedukt, łuk triumfalny, termy, bazylika, cyrk, forum, retoryka, Kodeks Justyniana  **Postaci:** Cyceron, Wergiliusz, Horacy, Owidiusz, Seneka, Liwiusz, Tacyt, Klaudiusz Ptolemeusz | **Uczeń:**  • wymienia budowle charakterystyczne dla Rzymu;  • wymienia przykładowych autorów rzymskich;  • charakteryzuje literaturę i filozofię rzymską, podaje przykłady dzieł i ich autorów;  • wskazuje na specyfikę prawa rzymskiego (formułowanie norm ogólnych);  • przedstawia funkcje budowli rzymskich (łuk triumfalny, akwedukt, termy) | **Uczeń:**  • wskazuje wpływy greckie w kulturze rzymskiej;  • przedstawia cechy sztuki rzymskiej;  • przedstawia założenia urbanistyczne miasta rzymskiego;  • wymienia twórców kultury rzymskiej i ich dzieła;  • przedstawia znaczenie prawa rzymskiego, przytaczając przykładowe zasady prawa rzymskiego obowiązujące do dziś;  • porównuje cechy rzeźby greckiej i rzymskiej;  • ocenia wpływ kultury antycznej na późniejsze epoki |
| **18. Religie tradycyjne i rozwój chrześcijaństwa** | **Uczeń:**  • charakteryzuje religie tradycyjne starożytnego Rzymu;  • porównuje politeizm rzymski z politeizmem greckim;  • przedstawia rolę kultu cesarskiego;  • przedstawia sytuację w Palestynie w I w. p.n.e.;  • wymienia zasady chrześcijaństwa;  • przedstawia organizację Kościoła pierwszych wieków;  • przedstawia proces rozprzestrzeniania się chrześcijaństwa w świecie rzymskim i wyjaśnia jego przyczyny;  • wyjaśnia przyczyny prześladowań chrześcijan przez władze rzymskie  **Terminy:** mesjasz, apostoł, ewangelia, Nowy Testament, biskup, papież, patriarcha, religia tradycyjna, religia objawiona, męczennik  **Postaci:** Jezus, Piotr, Paweł z Tarsu | **Uczeń:**  • wymienia przykładowych bogów rzymskich i ich atrybuty;  • pokazuje na mapie pierwsze gminy chrześcijańskie;  • wymienia zasady chrześcijaństwa;  • charakteryzuje religie tradycyjne w Rzymie;  • przedstawia sytuację w Palestynie w I w. p.n.e.;  • przedstawia przyczyny rozprzestrzeniania się chrześcijaństwa w świecie rzymskim;  • przedstawia strukturę gmin chrześcijańskich | **Uczeń:**  • przedstawia rolę kultu cesarskiego;  • wyjaśnia przyczyny prześladowań chrześcijan przez władze rzymskie;  • przedstawia rolę św. Pawła;  • porównuje politeizm grecki z rzymskim;  • opisuje symbolikę związaną z chrześcijaństwem;  • przedstawia rolę biskupów i wzrost znaczenia niektórych z nich |
| **19. Kryzys Imperium Rzymskiego i upadek cesarstwa na Zachodzie** | **Uczeń:**  • wyjaśnia przyczyny i konsekwencje kryzysu cesarstwa w III w.;  • charakteryzuje reformy ustrojowe Dioklecjana; | **Uczeń:**  • pokazuje na mapie orientacyjny podział na część wschodnią i zachodnią cesarstwa;  • wymienia różnice między częścią wschodnią a zachodnią Cesarstwa Rzymskiego; | **Uczeń:**  • przedstawia przemiany społeczno-gospodarcze w cesarstwie w III w.;  • wyjaśnia konsekwencje kryzysu cesarstwa w III w.;  • przedstawia zmianę pozycji religii chrześcijańskiej w Cesarstwie Rzymskim w IV w.; |
|  | • wskazuje różnice między częścią wschodnią i zachodnią Cesarstwa Rzymskiego oraz przedstawia ich konsekwencje;  • porównuje najazdy germańskie na Rzym w IV i V w. i wskazuje ich konsekwencje;  • przedstawia zmianę pozycji chrześcijaństwa w Cesarstwie Rzymskim;  • przedstawia przyczyny upadku cesarstwa zachodniorzymskiego  **Terminy:** dominat, tetrarchia, kolon, sobór powszechny  **Postaci:** Dioklecjan, Konstantyn Wielki, Teodozjusz Wielki, Odoaker | • wyjaśnia pojęcia: tetrarchia i dominat;  • wymienia przyczyny kryzysu cesarstwa w III w.;  • charakteryzuje reformy Dioklecjana;  • przedstawia przyczyny upadku cesarstwa zachodniorzymskiego | • porównuje najazdy germańskie na Rzym w IV i V w.;  • przedstawia konsekwencje tych najazdów dla Cesarstwa Rzymskiego;  • wyjaśnia, co spowodowało przetrwanie cesarstwa wschodniorzymskiego;  • przedstawia proces kształtowania się doktryny chrześcijańskiej (sobór w Nicei) |
| **IV. Kształtowanie się średniowiecznej Europy** | | | |
| **20. Źródła do historii średniowiecza** | **Uczeń:**  • wymienia rodzaje źródeł do historii średniowiecza;  • charakteryzuje specyfikę źródeł średniowiecznych;  • wyjaśnia rolę archeologii i źródeł niepisanych w poznawaniu średniowiecza;  • charakteryzuje nauki pomocnicze historii  **Terminy:** iluminacje (miniatury), onomastyka, dyplomatyka, heraldyka, paleografia, sfragistyka | **Uczeń:**  • wymienia rodzaje źródeł do historii średniowiecznej i daje ich przykłady;  • przedstawia rolę archeologii i źródeł niepisanych w poznawaniu historii średniowiecznej; | **Uczeń:**  • charakteryzuje specyfikę źródeł średniowiecznych;  • przedstawia rolę języka, obyczaju, krajobrazu jako źródeł historycznych;  • charakteryzuje nauki pomocnicze historii |
| **21. Powstanie państw barbarzyńskich na gruzach cesarstwa zachodniego** | **Uczeń:**  • charakteryzuje państwa germańskie powstałe na terenie cesarstwa zachodniorzymskiego;  • wyjaśnia, co wpływało na trwałość tych państw;  • przedstawia proces kształtowania się państwa Franków;  • charakteryzuje sytuację chrześcijaństwa na zachodzie Europy w V–VI w.  **Terminy:** arianizm, wiking, zakon benedyktynów  **Postaci:** św. Benedykt z Nursji, św. Augustyn, Chlodwig (Klodwig) | **Uczeń:**  • pokazuje na mapie obszary zajęte przez Longobardów i Franków;  • przedstawia rolę św. Benedykta z Nursji;  • przedstawia proces kształtowania się państwa Franków;  • pokazuje na mapie obszary Cesarstwa Rzymskiego, na których powstawały państwa barbarzyńskie | **Uczeń:**  • wyjaśnia, co wpłynęło na trwałość państw barbarzyńskich, które powstały na gruzach cesarstwa;  • przedstawia rolę św. Augustyna;  • przedstawia wzajemne relację między ludnością rzymską a germańską;  • przedstawia rolę papieża Grzegorza Wielkiego |
| **22. Bizancjum – nowy Rzym** | **Uczeń:**  • charakteryzuje gospodarkę i ustrój cesarstwa bizantyjskiego;  • ocenia zasługi cesarza Justyniana dla cesarstwa bizantyjskiego;  • charakteryzuje sytuację polityczną Bizancjum po śmierci cesarza Justyniana;  • wymienia cechy kultury bizantyjskiej;  • wyjaśnia przyczyny schizmy wschodniej;  • charakteryzuje chrześcijaństwo wschodnie;  • przedstawia konflikty wewnętrzne na tle religijnym  **Terminy:** patriarcha, ekskomunika, prawosławie, ikona, kodyfikacja, obrazoburstwo  **Postaci:** Justynian Wielki, Bazyli | **Uczeń:**  • pokazuje na mapie obszar cesarstwa bizantyjskiego;  • pokazuje na mapie obszary zajęte przez cesarza Justyniana;  • przedstawia podział w religii chrześcijańskiej;  • charakteryzuje rządy cesarza Justyniana;  • wymienia cechy kultury bizantyjskiej i przykładowe zabytki sztuki bizantyjskiej;  • wymienia cechy ustroju cesarstwa bizantyjskiego;  • charakteryzuje chrześcijaństwo wschodnie | **Uczeń:**  • charakteryzuje ustrój i gospodarkę cesarstwa bizantyjskiego;  • charakteryzuje sytuację polityczną po śmierci cesarza Justyniana;  • wyjaśnia przyczyny schizmy wschodniej;  • przedstawia konsekwencje schizmy wschodniej;  • przedstawia konflikty wewnętrzne na tle religijnym;  • ocenia zasługi cesarza Justyniana dla cesarstwa bizantyjskiego;  • wskazuje na związki i wpływy cesarzy bizantyjskich w Kościele |
| **23. Arabowie i świat islamu** | **Uczeń:**  • wymienia filary islamu;  • wyjaśnia różnice między odłamami islamu;  • charakteryzuje czynniki wpływające na jedność świata arabskiego;  • przedstawia ekspansję arabską;  • charakteryzuje kulturę arabską i ocenia jej wpływ na kulturę europejską;  • przedstawia gospodarczą rolę Arabów  **Terminy:** Koran, hidżra, muzułmanin, kalif, szyici, sunnici, dżihad, madrasa, emir  **Postaci:** Mahomet, Awicenna, Awerroes | **Uczeń:**  • pokazuje na mapie obszary opanowane przez Arabów;  • wymienia filary islamu;  • wymienia dwa najstarsze odłamy islamu;  • przedstawia działalność Mahometa;  • wyjaśnia różnice między odłamami islamu;  • przedstawia podział polityczny świata muzułmańskiego | **Uczeń:**  • przedstawia organizację polityczną i religijną świata arabskiego po przyjęciu islamu;  • charakteryzuje kulturę arabską;  • wymienia czynniki jednoczące świat arabski;  • przedstawia gospodarczą rolę Arabów;  • ocenia wpływ kultury arabskiej na kulturę europejską;  • wyjaśnia, co i w jaki sposób wpływało na jedność świata arabskiego i jego ekspansję |
| **24. Monarchia Karola Wielkiego** | **Uczeń:**  • przedstawia proces kształtowania się monarchii karolińskiej;  • charakteryzuje organizację państwa Karola Wielkiego;  • przedstawia ekspansję Karola Wielkiego;  • wymienia cechy renesansu karolińskiego;  • wyjaśnia, dlaczego i w jaki sposób Karol Wielki dążył do odnowienia Cesarstwa Rzymskiego;  • wyjaśnia przyczyny rozpadu monarchii frankijskiej  **Terminy:** monarchia patrymonialna, namaszczenie, majordomus, renesans karoliński  **Postaci:** Karol Młot, Pepin Krótki, Karol Wielki, Alkuin, Einhard | **Uczeń:**  • pokazuje na mapie obszar monarchii frankijskiej za panowania Karola Wielkiego;  • przedstawia dążenia Karola Wielkiego do odnowienia Cesarstwa Rzymskiego;  • pokazuje na mapie postanowienia traktatu w Verdun;  • przedstawia na mapie etapy ekspansji państwa Franków;  • podaje definicję monarchii patrymonialnej;  • przedstawia organizację państwa Franków | **Uczeń:**  • wymienia cechy renesansu karolińskiego i przykładowych twórców;  • charakteryzuje okres rządów Pepina Małego (Krótkiego);  • wyjaśnia, dlaczego i w jaki sposób Karol Wielki dążył do odnowienia Cesarstwa Rzymskiego;  • charakteryzuje gospodarkę monarchii Karola Wielkiego;  • uzasadnia pogląd, że państwo frankijskie było monarchią patrymonialną;  • wyjaśnia, dlaczego mówimy o renesansie karolińskim;  • wyjaśnia przyczyny rozpadu monarchii frankijskiej |
| **25. Europa pokarolińska i początki feudalizmu** | **Uczeń:**  • przedstawia proces powstawania nowych państw po rozpadzie monarchii frankijskiej;  • charakteryzuje rolnictwo wczesnośredniowieczne;  • przedstawia sytuację miast we wczesnym średniowieczu;  • charakteryzuje system lenny;  • wyjaśnia genezę systemu feudalnego  **Terminy:** system feudalny, system lenny, hołd lenny, inwestytura, wasal, senior, immunitet, dwupolówka, włość, renta feudalna  **Postaci:** Hugo Kapet | **Uczeń:**  • pokazuje na mapie państwa, które powstały po rozpadzie monarchii karolińskiej;  • wymienia obowiązki wasala i seniora;  • wyjaśnia, czym był hołd lenny;  • charakteryzuje system lenny;  • opisuje włość ziemską, zwracając uwagę na jej cechy charakterystyczne i wpływ na gospodarkę | **Uczeń:**  • wyjaśnia genezę systemu feudalnego;  • przedstawia proces powstawania Francji i Rzeszy;  • charakteryzuje rolnictwo wczesnośredniowieczne;  • przedstawia sytuację miast we wczesnym średniowieczu;  • wskazuje różnice między systemem feudalnym a systemem lennym |
| **26. Kształtowanie się państw w północnej, środkowej i wschodniej Europie** | **Uczeń:**  • przedstawia genezę Słowian;  • przedstawia proces kształtowania się państw w Europie Środkowo-Wschodniej;  • ocenia wkład świętych Cyryla i Metodego w rozwój kulturalny Słowian;  • wyjaśnia różnice między dwoma kręgami kultury chrześcijańskiej w Europie Środkowo-Wschodniej;  • wyjaśnia przyczyny i konsekwencje wypraw Normanów  **Terminy:** cyrylica, wiking  **Postaci:** Cyryl, Metody, Ruryk, Włodzimierz Wielki, Wilhelm Zdobywca | **Uczeń:**  • pokazuje na mapie pierwsze państwa słowiańskie;  • pokazuje na mapie główne trasy wypraw wikingów;  • przedstawia rolę Cyryla i Metodego w rozwoju cywilizacyjnym Słowian;  • przedstawia proces kształtowania się państwa czeskiego i Rusi Kijowskiej;  • wymienia podstawowe różnice między kręgami cywilizacji chrześcijańskiej w Europie Środkowo-Wschodniej | **Uczeń:**  • przedstawia proces kształtowania się państw wielkomorawskiego i węgierskiego;  • wyjaśnia przyczyny i konsekwencje wypraw Normanów;  • przedstawia genezę Słowian;  • ocenia wkład świętych Cyryla i Metodego w rozwój kulturalny Słowian;  • wyjaśnia różnice między dwoma kręgami kultury chrześcijańskiej w Europie Środkowo-Wschodniej |
| **27. Władze i idee uniwersalne – cesarstwo, Kościół, kultura** | **Uczeń:**  • przedstawia proces powstawania cesarstwa Ottonów;  • porównuje cesarstwo ottońskie z karolińskim;  • wyjaśnia przyczyny kryzysu w Kościele w X–XI w.;  • przedstawia reformy, które miały naprawić sytuację i uniezależnić Kościół od władzy świeckiej;  • wiąże przyczyny sporu o inwestyturę z pozycją władcy w państwie;  • charakteryzuje skutki sporu o inwestyturę;  • charakteryzuje sztukę romańską  **Terminy:** symonia, nepotyzm, inwestytura, konkordat, synod, kongregacja kluniacka, sklepienie krzyżowe, sklepienie kolebkowe, absyda, portal, konklawe  **Postaci:** Otton I, Otton III, papież Grzegorz VII, Henryk IV | **Uczeń:**  • przedstawia działania Ottona I i Ottona III zmierzające do odnowy Cesarstwa Rzymskiego;  • przedstawia spór papieża Grzegorza VII z królem Henrykiem IV;  • wymienia przykładowe cechy architektury romańskiej;  • wymienia przykładowe przyczyny kryzysu w Kościele w X–XI w.;  • przedstawia przykładowe reformy podjęte przez papieży i sobory;  • wymienia postanowienia konkordatu wormackiego | **Uczeń:**  • charakteryzuje sztukę romańską;  • porównuje cesarstwo ottońskie z karolińskim pod względem zasięgu terytorialnego;  • wyjaśnia przyczyny kryzysu w Kościele X–XI w.;  • porównuje cesarstwo ottońskie z karolińskim pod względem idei władzy cesarskiej;  • przedstawia, w jaki sposób po sporze o inwestyturę Kościół uniezależnił się od władzy świeckiej;  • wiąże przyczyny sporu o inwestyturę z pozycją władcy w państwie |
| **28. Powstanie państwa polskiego** | **Uczeń:**  • przedstawia organizacje plemienne na ziemiach polskich;  • przedstawia przebieg granic państwa Mieszka I;  • charakteryzuje organizację państwa Mieszka I;  • charakteryzuje stosunki Mieszka I z Niemcami i Czechami, wyjaśnia, co miało wpływ na ich kształt;  • przedstawia przyczyny i konsekwencje przyjęcia chrztu;  • ocenia rolę chrztu  **Terminy:** trybut, drużyna, biskupstwo misyjne, opole, okręg grodowy, prawo książęce  **Postaci:** Mieszko I | **Uczeń:**  • wymienia przyczyny chrztu Mieszka I;  • przedstawia organizację państwa Mieszka I;  • pokazuje na mapie tereny przyłączone przez Mieszka I;  • przedstawia skutki przyjęcia chrztu;  • charakteryzuje stosunki Mieszka I z Niemcami | **Uczeń:**  • charakteryzuje stosunki polsko-czeskie;  • przedstawia organizacje plemienne na ziemiach polskich;  • wyjaśnia, co miało wpływ na kształt stosunków polsko-niemieckich i polsko-czeskich za Mieszka I;  • przedstawia rolę *Dagome iudex*;  • ocenia rolę chrztu i organizacji kościelnej w umacnianiu państwa Mieszka I |
| **29. Monarchia piastowska do 1138 r.** | **Uczeń:**  • przedstawia działania Bolesława Chrobrego zmierzające do budowania niezależnego państwa;  • charakteryzuje i porównuje stosunki polsko-niemieckie za panowania Bolesława Chrobrego, Bolesława Śmiałego i Bolesława Krzywoustego;  • wyjaśnia, co wpływało na kształt stosunków polsko-niemieckich za pierwszych Piastów;  • wyjaśnia przyczyny osłabienia państwa za panowania Mieszka II;  • przedstawia proces odbudowy państwa przez Kazimierza Odnowiciela i Bolesława Śmiałego; ocenia, które działania były najważniejsze z punktu widzenia niezależności monarchii;  • charakteryzuje ekspansję Bolesława Krzywoustego  **Terminy:** bulla  **Postaci:** Bolesława Chrobry, św. Wojciech, Mieszko II, Kazimierz Odnowiciel, Bolesław Śmiały, Władysław Herman, Bolesław Krzywousty, biskup Stanisław | **Uczeń:**  • pokazuje na mapie granice państwa piastowskiego około roku 1000 i 1138;  • przedstawia okoliczności i postanowienia zjazdu gnieźnieńskiego  • przedstawia wojny polsko-niemieckie za panowania Bolesława Chrobrego i Bolesława Krzywoustego;  • charakteryzuje dążenia Bolesława Chrobrego i Bolesława Śmiałego zmierzające do wzmocnienia niezależności państwa polskiego;  • charakteryzuje ekspansję Bolesława Krzywoustego | **Uczeń:**  • porównuje stosunki polsko-niemieckie za pierwszych Piastów i wyjaśnia, co wpływało na ich kształt;  • wymienia przyczyny osłabienia państwa za panowania Mieszka II;  • przedstawia proces odbudowy państwa przez Kazimierza Odnowiciela;  • przedstawia konflikt Bolesława Śmiałego z biskupem Stanisławem;  • ocenia, które wydarzenia z okresu panowania pierwszych Piastów były najważniejsze z punktu widzenia niezależności państwa;  • przedstawia konflikty w łonie dynastii za panowania pierwszych Piastów;  • wyjaśnia przyczyny osłabienia państwa za panowania Mieszka II |
| **30. Społeczeństwo, gospodarka i kultura w czasach pierwszych Piastów** | **Uczeń:**  • charakteryzuje organizację państwa pierwszych Piastów;  • przedstawia przekształcenia w rolnictwie w okresie panowania pierwszych Piastów;  • wyjaśnia rolę handlu w monarchii pierwszych Piastów;  • charakteryzuje kulturę romańską w Polsce;  • wskazuje związki kultury romańskiej z kręgiem kultury łacińskiej  **Terminy:** monarchia patrymonialna, komes, palatyn, drużyna, wsie służebne, regalia  **Postaci:** Gall Anonim | **Uczeń:**  • przedstawia strukturę administracyjną państwa pierwszych Piastów;  • wymienia przykładowe zabytki kultury romańskiej w Polsce;  • charakteryzuje kulturę romańską w Polsce;  • przedstawia przekształcenia w rolnictwie w okresie panowania pierwszych Piastów;  • wymienia obowiązki poddanych księcia | **Uczeń:**  • przedstawia rolę ośrodków wczesnomiejskich w monarchii piastowskiej;  • przedstawia rolę wsi służebnych;  • wskazuje na związki kultury romańskiej w Polsce z kręgiem kultury łacińskiej;  • uzasadnia pogląd, że monarchia pierwszych Piastów miała charakter patrymonialny;  • wyjaśnia rolę handlu w monarchii pierwszych Piastów;  • przedstawia kulturę przedchrześcijańską na ziemiach polskich |
| **V. Rozkwit średniowiecza** | | | |
| **31. Wieś i miasto w Europie Zachodniej** | **Uczeń:**  • charakteryzuje zmiany, które zachodziły w technice rolnej w XII–XIII w.;  • przedstawia pozycję i zobowiązania ludności chłopskiej;  • wyjaśnia i ocenia konsekwencje rozwoju rolnictwa;  • opisuje organizację przestrzeni miejskiej i wskazuje jej związki z funkcjonowaniem miasta;  • charakteryzuje władze i strukturę społeczną mieszkańców miasta;  • ocenia rolę miast w rozwoju gospodarki średniowiecznej;  • porównuje rytm życia wiejskiego i miejskiego i wyjaśnia, co na niego wpływało  **Terminy:** trójpolówka, poddaństwo, rajcy, burmistrz, cech, gildia, prawo składu, przymus drogowy, Hanza | **Uczeń:**  • przedstawia pozycję i zobowiązania ludności chłopskiej w XIII w.;  • opisuje organizację przestrzeni miejskiej;  • posługuje się terminem prawo miejskie;  • charakteryzuje zmiany, które zachodziły w technice rolnej w XII–XIII w.;  • charakteryzuje władze i strukturę społeczną mieszkańców miasta;  • przedstawia rolę Hanzy | **Uczeń:**  • wyjaśnia i ocenia konsekwencje rozwoju rolnictwa;  • wskazuje związki organizacji przestrzeni miejskiej z funkcjonowaniem miasta;  • charakteryzuje handel średniowieczny (XII – XIII w.);  • ocenia rolę miast w rozwoju gospodarki średniowiecznej;  • porównuje rytm życia wiejskiego i miejskiego oraz wyjaśnia, co na niego wpływało;  • przedstawia konflikty społeczne w mieście średniowiecznym (XIII w.) |
| **32. Władza i społeczeństwo w Europie Zachodniej** | **Uczeń:**  • przedstawia proces kształtowania się społeczeństwa stanowego;  • charakteryzuje system lenny i przedstawia konsekwencje jego rozwoju;  • wyjaśnia różnice między systemem (społeczeństwem) feudalnym a systemem lennym;  • przedstawia proces kształtowania się monarchii stanowych;  • przedstawia sytuację w Rzeszy i w Italii  w XII–XIII w.  **Terminy:** stan, monarchia stanowa, parlament (Izba Lordów, Izba Gmin), Stany Generalne  **Postaci:** Jan bez Ziemi, Filip Piękny, Fryderyk Barbarossa, Fryderyk II | **Uczeń:**  • przedstawia podział społeczeństwa na stany;  • przedstawia proces kształtowania się monarchii stanowej w Anglii;  • przedstawia okoliczności zwołania Stanów Generalnych we Francji;  • przedstawia proces kształtowania się stanów;  • charakteryzuje system lenny;  • przedstawia sytuację we Francji i Anglii w XIII w. | **Uczeń:**  • przedstawia konsekwencje rozwoju systemu lennego;  • wskazuje różnice w sytuacji społeczno-politycznej w Anglii i Francji w XIII w.;  • przedstawia sytuację w Rzeszy w XII–XIII w.;  • wyjaśnia różnice między systemem (społeczeństwem) feudalnym a systemem lennym;  • przedstawia sytuację w Italii w XII–XIII w.;  • charakteryzuje politykę cesarzy wobec miast włoskich |
| **33. Krucjaty i zagrożenia zewnętrzne Europy** | **Uczeń:**  • przedstawia przyczyny, przebieg i skutki wypraw krzyżowych;  • charakteryzuje obszar i zróżnicowanie wypraw, które określa się wspólnie jako wyprawy  krzyżowe;  • wskazuje na różnorodność przyczyn krucjat;  • przedstawia skutki krucjat na różnych płaszczyznach: politycznej, gospodarczej, kulturalnej;  • charakteryzuje imperium mongolskie i jego ekspansję  **Terminy:** krucjata, rekonkwista, zakon rycerski, Cesarstwo Łacińskie  **Postaci:** papież Urban II, Gotfryd z Bouillon, Ryszard Lwie Serce, Saladyn | **Uczeń:**  • pokazuje na mapie obszar objęty wyprawami krzyżowymi;  • pokazuje na mapie zasięg imperium mongolskiego w XIII w.;  • wymienia przykładowe przyczyny i skutki krucjat;  • wymienia przykładowych przywódców krucjat;  • pokazuje na mapie Królestwo Jerozolimskie;  • wymienia przyczyny i skutki krucjat, dzieląc je na polityczne, gospodarcze, religijne;  • wymienia zakony rycerskie i uczestników krucjat;  • przedstawia najazdy Mongołów na Europę Środkowo-Wschodnią | **Uczeń:**  • pokazuje na mapie państwie utworzone przez krzyżowców na Bliskim Wschodzie;  • wyjaśnia związki między sytuacją w Europie a poparciem dla wypraw krzyżowych;  • przedstawia rolę zakonów rycerskich;  • charakteryzuje imperium mongolskie;  • przedstawia etapy rekonkwisty;  • wyjaśnia, dlaczego można uznać za krucjaty walkę z poganami w Europie;  • charakteryzuje specyfikę krucjaty ludowej i czwartej krucjaty;  • przedstawia przenikanie się wpływów kulturowych między Wschodem a Zachodem w wyniku krucjat |
| **34. Kościół i kultura europejska rozkwitu średniowiecza** | **Uczeń:**  • charakteryzuje sytuację w Kościele katolickim w XII–XIII w.: pozycję papiestwa, herezje;  • przedstawia przemiany w formach pobożności;  • przedstawia rolę nowych zakonów;  • wyjaśnia rolę uniwersytetów;  • przedstawia rozwój filozofii średniowiecznej;  • charakteryzuje sztukę gotyku  **Terminy:** herezja, katarzy, zakony żebracze, scholastyka, trubadur  **Postaci:** św. Franciszek, św. Dominik, św. Tomasz z Akwinu, Bernard z Clairvaux | **Uczeń:**  • wymienia cechy stylu gotyckiego w architekturze;  • wymienia zmiany, jakie zaszły w formie pobożności w pełnym średniowieczu;  • wymienia nowo powstałe zakony i wyjaśnia, czym różniły się od istniejących wcześniej;  • przedstawia rolę uniwersytetów;  • charakteryzuje nurt filozofii średniowiecznej – scholastykę;  • przedstawia rolę nowych zakonów;  • rozpoznaje w przykładowej budowli gotyckiej charakterystyczne cechy stylu | **Uczeń:**  • przedstawia rolę św. Tomasza z Akwinu;  • charakteryzuje tematykę literatury średniowiecznej;  • wyjaśnia, co w XIII w. świadczyło o silnej pozycji papiestwa;  • charakteryzuje poglądy katarów;  • przedstawia poglądy średniowiecznych filozofów na państwo;  • wyjaśnia, w jaki sposób różne formy przekazu w kulturze oddziaływały na społeczeństwo średniowieczne |
| **35. Polska dzielnicowa – przemiany polityczne i zagrożenia zewnętrzne** | **Uczeń:**  • przedstawia postanowienia testamentu Bolesława Krzywoustego;  • wyjaśnia, jaki cel miały zasady wprowadzone w testamencie;  • charakteryzuje stosunki między książętami piastowskimi;  • wyjaśnia przyczyny wzrostu zagrożenia zewnętrznego Polski i wymienia straty terytorialne;  • przedstawia rozwój państwa krzyżackiego  **Terminy:** zasada senioratu, zasada pryncypatu  **Postaci:** Władysław Wygnaniec, Bolesław Kędzierzawy, Mieszko Stary, Kazimierz Sprawiedliwy, Konrad Mazowiecki, Henryk Pobożny | **Uczeń:**  • pokazuje na mapie poszczególne dzielnice i wymienia ich pierwszych władców;  • pokazuje na mapie straty terytorialne Polski w okresie rozbicia dzielnicowego;  • wymienia państwa i ludy, które zagrażały księstwom piastowskim;  • przedstawia zagrożenia zewnętrzne państwa polskiego w okresie rozbicia dzielnicowego;  • charakteryzuje zagrożenie mongolskie | **Uczeń:**  • wyjaśnia, jaki cel miały zasady pryncypatu i senioratu wprowadzone przez Bolesława Krzywoustego;  • przedstawia walki synów Bolesława Krzywoustego o władzę zwierzchnią;  • przedstawia ekspansję zakonu krzyżackiego w XIII w.;  • wyjaśnia przyczyny wzrostu zagrożenia zewnętrznego;  • przedstawia ekspansję Brandenburgii;  • charakteryzuje monarchię Henryków Śląskich |
| **36. Społeczeństwo, gospodarka i kultura Polski dzielnicowej** | **Uczeń:**  • wyjaśnia przyczyny kolonizacji na prawie niemieckim i różnicę między kolonizacją niemiecką a kolonizacją na prawie niemieckim;  • przedstawia proces lokacji miast i wsi oraz ich organizację;  • charakteryzuje skutki kolonizacji na prawie niemieckim;  • przedstawia proces kształtowania się stanów;  • charakteryzuje kulturę polską w XII–XIII w.  **Terminy:** lokacja, wolnizna, czynsz, prawo magdeburskie  **Postaci:** Wincenty Kadłubek | **Uczeń:**  • wymienia główne postanowienia aktów lokacyjnych;  • wymienia przykładowe skutki kolonizacji na prawie niemieckim;  • przedstawia organizację władz we wsiach i miastach lokowanych na prawie niemieckim;  • charakteryzuje układ przestrzenny miasta lokowanego na prawie niemieckim;  • przedstawia podział społeczeństwa na stany;  • wymienia kroniki z XII–XIII w. i najstarsze zabytki w języku polskim | **Uczeń:**  • wyjaśnia przyczyny kolonizacji na prawie niemieckim;  • wyjaśnia różnice między kolonizacją niemiecką a kolonizacją na prawie niemieckim;  • wymienia przykładowe zabytki kultury polskiej XII–XIII w.;  • wyjaśnia przyczyny kształtowania się stanów;  • wyjaśnia, jakie wydarzenia polityczne wpłynęły na wzmocnienie odrębności poszczególnych stanów;  • przedstawia rozwój gospodarczy ziem polskich i wskazuje, jaką rolę odgrywały w nim lokacje;  • przedstawia sytuację ludności żydowskiej na ziemiach polskich |
| **VI. Schyłek średniowiecza** | | | |
| **37. Kryzys społeczno-ekonomiczny i wielkie konflikty polityczne w Europie** | **Uczeń:**  • wyjaśnia przyczyny i konsekwencje kryzysu gospodarczego w II połowie XIV w.;  • wyjaśnia przyczyny i skutki wojny stuletniej;  • przedstawia przemiany polityczne w Europie w XIV–XV w.;  • przedstawia ekspansję Turków osmańskich w Europie;  • wyjaśnia specyfikę rozwoju Europy Środkowo-Wschodniej;  • przedstawia poglądy husytów;  • wyjaśnia przyczyny i skutki rozwoju husytyzmu w Czechach  **Terminy:** czarna śmierć, żakeria, unia florencka  **Postaci:** Joanna d’Arc, Jan Hus | **Uczeń:**  • pokazuje na mapie obszar ekspansji Turków Osmańskich;  • wymienia przyczyny i skutki wojny stuletniej;  • wymienia przyczyny kryzysu gospodarczego w II połowie XIV w.;  • przedstawia rolę Joanny d’Arc;  • przedstawia poglądy husytów;  • przedstawia etapy ekspansji osmańskiej;  • wymienia skutki kryzysu gospodarczego w II połowie XIV w. | **Uczeń:**  • przedstawia rolę Jana Husa;  • wskazuje na specyfikę sytuacji gospodarczej Europy Środkowo-Wschodniej w II połowie XIV w.;  • wyjaśnia wpływ wojny stuletniej na sytuację w Anglii i Francji w XIV–XV w.;  • wyjaśnia przyczyny i skutki rozwoju husytyzmu w Czechach;  • wyjaśnia przyczyny zawarcia unii florenckiej;  • wyjaśnia konsekwencje upadku Konstantynopola |
| **38. Władze uniwersalne i państwa Europy Zachodniej** | **Uczeń:**  • wyjaśnia przyczyny i skutki schizmy zachodniej;  • wyjaśnia przyczyny i skutki osłabienia władzy cesarskiej;  • przedstawia sytuację w Europie Zachodniej w XIV–XV w. (Francja, Hiszpania, Włochy);  • wyjaśnia problem dążenia władców do suwerenności  **Terminy:** schizma zachodnia, koncyliaryzm, niewola awiniońska, kondotier  **Postaci:** Karol IV Luksemburski, Filip Piękny, Ludwik XI | **Uczeń:**  • wyjaśnia termin schizma zachodnia;  • wymienia przyczyny osłabienia władzy cesarskiej;  • wymienia postanowienia Złotej Bulli Karola IV;  • wyjaśnia przyczyny i skutki schizmy zachodniej;  • przedstawia sytuację we Francji w XIV–XV w.;  • charakteryzuje nurt koncyliaryzmu w Kościele i przedstawia działania jego zwolenników | **Uczeń:**  • przedstawia specyfikę sytuacji politycznej we Włoszech w XIV–XV w.;  • wyjaśnia przyczyny i skutki osłabienia władzy cesarskiej;  • przedstawia proces dążenia władców do suwerenności na przykładzie Francji;  • przedstawia sytuację w Hiszpanii w XIV–XV w.;  • wyjaśnia związki między dążeniem państw do suwerenności a przemianami wewnętrznymi w tych państwach |
| **39. Państwa w środkowej, wschodniej i północnej Europie** | **Uczeń:**  • przedstawia przemiany polityczne, gospodarcze i społeczne w Europie Środkowo-Wschodniej w XIV–XV w.;  • przedstawia ekspansję państwa krzyżackiego i jego rolę w kulturze;  • wyjaśnia trudności, z jakimi musiało sobie poradzić Wielkie Księstwo Litewskie;  • charakteryzuje sytuację Rusi w XIII–XIV w.;  • przedstawia rozwój Wielkiego Księstwa Moskiewskiego  **Terminy:** unia kalmarska, bojarzy  **Postaci:** Iwan III Srogi, Andriej Rublow | **Uczeń:**  • pokazuje na mapie obszar państw w XIV w.: Czechy, Węgry, państwo krzyżackie, Wielkie Księstwo Litewskie, Wielkie Księstwo Moskiewskie;  • charakteryzuje rozwój państwa krzyżackiego w Prusach;  • przedstawia rozwój państwa moskiewskiego;  • przedstawia przemiany w Czechach i na Węgrzech w XIV i XV w.;  • przedstawia wpływ państwa krzyżackiego na kulturę Europy Środkowej | **Uczeń:**  • przedstawia konflikty w Czechach wynikłe z panowania dynastii Luksemburgów;  • charakteryzuje sytuację na Rusi w XIII–XIV w.;  • charakteryzuje sytuację wewnętrzną w Wielkim Księstwie Litewskim;  • wyjaśnia pojęcie unii kalmarskiej;  • przedstawia rolę Nowogrodu Wielkiego;  • wyjaśnia związki między sytuacją wewnętrzną a zagrożeniami zewnętrznymi dla państwa litewskiego;  • wyjaśnia wyjątkowość malarstwa Andrieja Rublowa |
| **40. Zjednoczenie ziem polskich i budowa Królestwa Polskiego** | **Uczeń:**  • przedstawia czynniki jednoczące ziemie piastowskie w XIII w.;  • przedstawia etapy jednoczenia ziem polskich;  • wyjaśnia, z jakimi problemami stykał się Władysław Łokietek, jednocząc ziemie polskie; | **Uczeń:**  • pokazuje na mapie ziemie, które mieli pod swoim panowaniem Przemysł II, Wacław II, Władysław Łokietek w 1320 r. i Kazimierz Wielki w 1370 r.;  • wymienia skutki konfliktu polsko-krzyżackiego za panowania Władysława Łokietka; | **Uczeń:**  • wyjaśnia, co sprzyjało, a co utrudniało działania władców piastowskich zmierzających do zjednoczenia ziem polskich;  • charakteryzuje stosunki polsko-czeskie za panowania Kazimierza Wielkiego; |
|  | • charakteryzuje stosunki polsko-krzyżackie za panowania Władysława Łokietka i Kazimierza Wielkiego;  • wyjaśnia rolę koronacji w procesie jednoczenia ziem polskich;  • przedstawia stosunki polsko-czeskie za panowania Kazimierza Wielkiego;  • wyjaśnia korzyści, jakie odniosła Polska z ekspansji na Ruś Halicką;  • charakteryzuje politykę wewnętrzną Kazimierza Wielkiego;  • ocenia, co, według niego, było największym osiągnięciem, a co największą porażką Kazimierza Wielkiego;  • charakteryzuje rządy Andegawenów w Polsce  **Terminy:** starosta, statut wiślicki, statut piotrkowski, przymus drożny, prawo składu, kanclerz, podskarbi, Korona Królestwa Polskiego, przywilej  **Postaci:** Przemysł II, Wacław II, Władysław Łokietek, Kazimierz Wielki, Ludwik Węgierski, Jakub Świnka | • wymienia skutki konfliktu polsko-krzyżackiego za panowania Kazimierza Wielkiego;  • wymienia działania gospodarcze Kazimierza Wielkiego;  • wymienia czynniki jednoczące ziemie polskie w XIII w.;  • charakteryzuje stosunki polsko-krzyżackie za panowania Władysława Łokietka i Kazimierza Wielkiego;  • wymienia etapy jednoczenia ziem polskich przez Władysława Łokietka;  • charakteryzuje politykę wewnętrzną Kazimierza Wielkiego w dziedzinie administracji i prawa;  • wymienia postanowienia przywileju koszyckiego; | • przedstawia okoliczności objęcia władzy przez Ludwika Węgierskiego;  • wyjaśnia, jakie korzyści odniosła Polska z ekspansji na Ruś Halicką;  • wyjaśnia rolę koronacji w procesie jednoczenia ziem polskich;  • ocenia, co było największym osiągnięciem, a co największą porażką Kazimierza Wielkiego;  • charakteryzuje rządy Andegawenów w Polsce;  • wyjaśnia, dlaczego o monarchię Kazimierza Wielkiego nazywamy monarchią stanową;  • poprawnie posługuje się terminem Korona Królestwa Polskiego |
| **41. Unia Polski z Litwą. Panowanie Władysława Jagiełły** | **Uczeń:**  • wyjaśnia przyczyny unii w Krewie;  • przedstawia postanowienia unii w Krewie i Horodle;  • charakteryzuje stosunki polsko-krzyżackie za panowania Władysława Jagiełły;  • wyjaśnia przyczyny wydawania przywilejów szlacheckich przez Jagiełłę;  • wymienia postanowienia tych przywilejów;  • charakteryzuje postępy w chrystianizacji Litwy  **Terminy:** unia personalna  **Postaci:** Władysław Jagiełło, Witold, Paweł Włodkowic, Władysław Warneńczyk, Jadwiga | **Uczeń:**  • wymienia przyczyny unii w Krewie;  • wymienia postanowienia unii w Krewie;  • wymienia postanowienia pierwszego pokoju toruńskiego;  • charakteryzuje stosunki polsko-krzyżackie za panowania Jagiełły;  • wymienia postanowienia przywileju jedlneńsko-krakowskiego;  • wyjaśnia, dlaczego Władysław Jagiełło wydawał przywileje;  • wymienia przykładowe konsekwencje unii polsko-litewskich | **Uczeń:**  • wymienia postanowienia unii w Horodle;  • wyjaśnia, czy unia w Horodle była w pełni unią personalną;  • przedstawia rolę Pawła Włodkowica w sporze z Krzyżakami;  • wymienia postanowienia przywilejów szlacheckich;  • przedstawia sytuację na Litwie po przyjęciu chrztu;  • przedstawia rolę królowej Jadwigi;  • przedstawia konsekwencje unii dla Polski i Litwy na różnych płaszczyznach |
| **42. Polska i Litwa w średniowieczu pod rządami Jagiellonów** | **Uczeń:**  • charakteryzuje unię polsko węgierską za panowania Władysława Warneńczyka;  • wyjaśnia przyczyny i skutki wojny trzynastoletniej;  • charakteryzuje politykę zagraniczną Kazimierza Jagiellończyka;  • ocenia, czy można tę politykę określić mianem polityki dynastycznej;  • przedstawia proces kształtowania się sejmu walnego  **Terminy:** inkorporacja, Prusy Królewskie, Prusy Zakonne, sejmik ziemski, senat, izba poselska;  **Postaci:** Władysław Warneńczyk, Kazimierz Jagiellończyk, Jan Olbracht | **Uczeń:**  • pokazuje na mapie obszar Prus Królewskich i Prus Zakonnych;  • wymienia postanowienia drugiego pokoju toruńskiego;  • wymienia postanowienia przywilejów cerekwicko-nieszawskich;  • przedstawia konsekwencje drugiej unii polsko-węgierskiej;  • przedstawia okoliczności powołania na tron Kazimierza Jagiellończyka;  • charakteryzuje stosunki polsko-krzyżackie za panowania Kazimierza Jagiellończyka;  • przedstawia genezę zwołania sejmu dwuizbowego | **Uczeń:**  • charakteryzuje politykę zagraniczną Kazimierza Jagiellończyka;  • przedstawia rolę i pozycję możnowładztwa za panowania pierwszych Jagiellonów;  • wyjaśnia, dlaczego stany pruskie występowały przeciwko Krzyżakom;  • ocenia, czy politykę zagraniczną Kazimierza Jagiellończyka można określić mianem polityki dynastycznej;  • wyjaśnia, jakie działania rycerstwa i króla doprowadziły do stałego zwoływania sejmów walnych |
| **43. Gospodarka i społeczeństwo Polski w XIV i XV w.** | **Uczeń:**  • przedstawia sytuację gospodarczą Polski w XV w.;  • charakteryzuje funkcję miast w Polsce XV w. i wyjaśnia, które z nich odgrywały największą rolę;  • przedstawia proces kształtowania się folwarku pańszczyźnianego;  • wyjaśnia, w jaki sposób rozwój folwarku pańszczyźnianego wpływał na ograniczenia innych stanów;  • charakteryzuje strukturę społeczną i możliwości awansu  **Terminy:** taksy wojewodzińskie, folwark pańszczyźniany, nobilitacja | **Uczeń:**  • przedstawia etapy rozwoju folwarku pańszczyźnianego;  • wymienia postanowienia statutu piotrkowskiego;  • przedstawia sytuację miast w Polsce w XV w.;  • wyjaśnia, co wpływało na ich rozwój;  • pokazuje na mapie szlaki handlowe przechodzące przez Polskę | **Uczeń:**  • wyjaśnia, w jaki sposób rozwój folwarku pańszczyźnianego ograniczał możliwości rozwoju miast i wsi;  • wymienia zmiany w strukturze społeczeństwa polskiego;  • przedstawia pozycję rycerstwa i możnowładztwa w XV w.;  • charakteryzuje drogi awansu społecznego w XV w.;  • przedstawia kształtowanie się małej rodziny w późnym średniowieczu |
| **44. Kultura polska późnego średniowiecza** | **Uczeń:**  • wymienia przykłady zabytków sztuki gotyckiej i piśmiennictwa późnego średniowiecznego z terenów polskich;  • zwraca uwagę na wyjątkowość niektórych zabytków sztuki średniowiecza w Polsce;  • wyjaśnia rolę Uniwersytetu Jagiellońskiego;  • przedstawia rozwój piśmiennictwa w języku polskim  **Postaci:** Jan Długosz, Wit Stwosz, Filip Kallimach, Janko z Czarnkowa, Jakub z Paradyża | **Uczeń:**  • wymienia przykłady zabytków sztuki gotyckiej i piśmiennictwa późnego średniowiecznego z terenów polskich;  • wymienia przykłady zabytków w języku polskim;  • charakteryzuje sztukę gotycką w Polsce;  • przedstawia zasięg sztuki gotyckiej poza rdzennymi ziemiami polskimi;  • charakteryzuje rolę Uniwersytetu Jagiellońskiego w rozwoju nauki polskiej | **Uczeń:**  • przedstawia rolę władców polskich w rozwoju sztuki gotyckiej w Polsce;  • charakteryzuje rozwój szkolnictwa w Polsce i możliwości kształcenia się kobiet;  • wyjaśnia przyczyny rozwoju piśmiennictwa w języku polskim;  • wskazuje na wpływy bizantyjskie w kulturze polskiej |
| **45. Koniec średniowiecza i spadek po epoce** | **Uczeń:**  • uzasadnia stosowanie różnych cezur końca średniowiecza;  • wymienia i wyjaśnia przyczyny różnego rodzaju kryzysów u schyłku średniowiecza;  • przedstawia nowe prądy w kulturze w XV w.;  • wymienia osiągnięcia epoki średniowiecza;  • wyjaśnia, co pozostało jako spuścizna średniowiecza | **Uczeń:**  • uzasadnia stosowanie różnych cezur końca średniowiecza;  • wymienia przykładowe osiągnięcia średniowiecza;  • przedstawia formy kontaktów Europejczyków z innymi kręgami kulturowymi;  • wymienia różnego rodzaju kryzysy u schyłku średniowiecza;  • pokazuje na mapie rejony Europy, gdzie pojawiły się nowe prądy w kulturze;  • wymienia, co łączyło, a co dzieliło Europę w średniowieczu | **Uczeń:**  • wyjaśnia przyczyny różnego rodzaju kryzysów u schyłku średniowiecza;  • przedstawia nowe prądy w kulturze w XV w.;  • wyjaśnia, co wpływa na różną ocenę średniowiecza;  • wyjaśnia przyczyny pojawienia się nowych prądów w kulturze u schyłku średniowiecza;  • wyjaśnia, co pozostało jako spuścizna średniowiecza |