

KLASA VI PONIEDZIAŁEK 06.04.20

J.ANGIELSKI	Festiwale i zabawy karnawalowe. <i>Mardi Gras in New Orleans</i> (Tłusty wtorek w Nowym Orleanie)	przepisujemy notatkę pod tabelką i oglądamy film o Mardi Gras, który wrzucę na grupę. Jeśli nie przejdzie to wrzucę linka. wrzucę też materiał dźwiękowy do czytanki na str.66	podręcznik ćw.1 str.66.(układamy części tekstu w odpowiedniej kolejności, bo jest on napisany nie po kolei, na podstawie nagrania, które wrzucę na grupie) podręcznik ćw. 2 s.66- uzupełniamy całe zdania wyrazami z ramki. podręcznik ćw3 s.66 piszemy numerek obrazka i go podpisujemy	zdjęcia do po świętach, czyli 15 kwietnia ale lepiej przed, żeby sobie tego nie zostawiać na dni wolne. :)
RELIGIA	Temat: Uroczystość Zmartwychwstania Pańskiego. Uczeń:-nazywa uroczystość Zmartwychwstania Pańskiego najważniejszym świętem chrześcijańskim, -wylicza zwyczaje wielkanocne, -podaje, że zmartwychwstanie Pana Jezusa to największe wydarzenie w historii człowieka		Praca z podręcznikiem str.132-133 ćw. 2,3 str.118-119	Zdjęcie pracy przesyłamy na adres email keszwarszowice@wp.pl. lub Messenger
MATEMATYKA	Temat : Siatki brył. Cele lekcji: Uczeń potrafi:- określić na podstawie siatki wymiary wielościanu, -rysować siatki prostopadłościanów o podanych wymiarach.	https://pistacja.tv/wideo/lekcje/matematyka/szkola-podstawowa-iv-vi/bryly/plmat048-figury-przestrzenne-wprowadzenie	Podręcznik str. 123 zad 1 i 2. Czy już umiem? str. 127 zeszyt ćwiczeń str. 116-119 ćw. 1-10. {wybierz dowolne 5 ćwiczeń)	Tradycyjnie przesyłamy zdjęcia z wykonanej pracy przez Messengera
J.POLSKI	Temat: Wśród czarodziejów wyobraźni- książka czy film Cele lekcji: •potrafi rozróżnić zalety i wady książki od filmu • wskazuje cechy powieści fantasy w utworze • nazywa uczucia, których doświadczają bohaterowie • nazywa wrażenia, jakie wzbudza w nim czytany tekst • charakteryzuje doświadczenia głównych bohaterów i porównuje je z własnymi	John Ronald Reuel Tolkien, <i>Hobbit, czyli tam i z powrotem: książka czy film</i> <i>Polecam obejrzenie ekranizacji powieści w reżyserii Petera Jacksona</i> https://encenc.pl/ada-ptacja-filmowa/	Praca domowa. Opowiedz historię Bilbo Bagginsa. Kartka z pamiętnika Bilbo Bagginsa.(jeden temat do wyboru)	Zdjęcie pracy przesyłamy na adres email wmszwarszowice@wp.pl lub Messenger

	• wyraża własny sąd o postaciach i zdarzeniach • wskazuje wartości w utworze oraz określa wartości ważne dla bohaterów			
W-F	Gry i zabawy rzutne.-wg . inwencji ucznia. Uczeń zna zasady bezpieczeństwa podczas wykonywania w/w ćwiczeń. Aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach.		np. rzuty miękką piłeczką do kosza na śmieci; Próba trafienia miękką piłeczką uciekającego po salonie członka rodziny; rzuty i chwyt lewą ręką itd. Zabawy rzutne na podwórku z członkami rodziny	Zachęcam do przesyłania zdjęć lub krótkich filmików Waszej aktywności fizycznej na Messengera lub maila. Zdjęcia lub filmiki, będą rzutować na ocenę roczną z w-F

KLASA VI WTOREK 07.04.20				
J.POLSKI J.POLSKI	Temat: Jak napisać opowiadanie twórcze na podstawie baśni czy legendy? Cele lekcji:• definiuje opowiadanie twórcze na podstawie baśni czy legendy • proponuje alternatywne zakończenie wybranej legendy lub baśni • tworzy plan wydarzeń opowiadania twórczego • redaguje opowiadanie twórcze na podstawie baśni czy legendy Temat: Gdzie mieści się wyobraźnia? Cele lekcji:• relacjonuje treść wiersza • wypowiada się na temat podmiotu lirycznego i określa adresata lirycznego • określa temat i problematykę utworu • odnajduje środki stylistyczne oraz wyjaśnia ich funkcję • interpretuje znaczenie tytułu • określa nastrój utworu	Może się przydać https://drive.google.com/open?id=1bM32wFjyjPHw0QtflfCyJQ9QMKLtDdOAL	Podręcznik <i>NOWE Słowa na start!</i> 6, rozdział 5 <i>Na skrzydłach fantazji</i>, s. 216 „przepisz regułkę - opowiadanie twórcze....,wykonaj ćwiczenie 2 str.218 Zbigniew Herbert, <i>Pudełko zwane wyobraźnią</i>–218,219-221 „przepisz nowa wiadomość str.220,wykonaj ćwiczenie 3 str. 220	Zdjęcie pracy przesyłamy na adres email wmszwarszowice@wp.pl . lub Messenger

	• nazywa wrażenia, jakie wzbudza w nim czytany tekst • wyraża własny sąd na temat wiersza			
MATEMATYKA	Temat: Pole powierzchni bryły. Cele lekcji: Uczeń potrafi:- korzystać z siatek graniastosłupa i ostrosłupa do obliczenia pola powierzchni całkowitej bryły,- rozwiązać proste zadania praktyczne z wykorzystaniem wzorów na pole powierzchni całkowitej ostrosłupa i graniastosłupa	Pomocne strony https://www.youtube.com/watch?v=NYggdH2QuCI	Na realizację tego tematu mamy 3 godz. Analizujemy przykłady z podręcznika str. 129-131 Zapisujemy pod tematem lekcji i celami:! Pole powierzchni jest równe sumie pól figur składających się na jej siatkę. Następnie rozwiązujemy zad 1, 2 i 3 str. 131. rysunki przerysowujemy do zeszytu.	Przesyłamy zdjęcia z wykonanej pracy na Messengera
J.NIEMIECKI	Thema: Mein Zimmer. Mój pokój.		Proszę o nauczenie się nazw mebli oraz przymków łączących się z celownikiem. Narysuj plan swojego pokoju i wpisz nazwy mebli, które się w nim znajdują.	Zdjęcia wykonanej pracy przesyłamy na Messenger lub na email.
PLASTYKA	Temat: Architektura. cd Uczeń:-charakteryzuje architekturę jako dziedzinę sztuki, - wymienia rodzaje architektury ze względu na jej funkcje -podaje przykłady architektury o różnym przeznaczeniu -wykonuje pracę plastyczną, korzystając ze wskazówek zawartych w podręczniku		Przeanalizuj pytania ze str.89. Kończymy pracę ćw.1 str.90	Zdjęcie pracy przesyłamy na adres email keszwarszowice@wp.pl lub Messenger
W-F	Temat: Wzmacniamy mięśnie posturalne kręgosłupa. Uczeń wie jakie ćwiczenia wpływają na poprawę mięśni kręgosłupa.	Proszę wykonać 5 ćwiczeń wzmacniających kręgosłup korzystając ze strony https://www.hellozdrowie.pl/artykul-5-cwiczen-na-wzmocnienie-kregoslupa/		Zachęcam do przysyłania zdjęć lub krótkich filmików Waszej aktywności fizycznej na Messengera lub maila. Zdjęcia lub filmiki, będą rzutować na ocenę roczną z w-F

KLASA VI ŚRODA 08.04.20

HISTORIA	Temat: Kultura polskiego oświecenia. Dowiedz się:	https://www.youtube.com/watch?v=il36bv-v4Xk - Filmik pomoże w	Przeczytajcie ze zrozumieniem tekst str.163-168 wykonajcie ćw.1,2,3 str.168	Zdjęcia z pracy przesyłamy tradycyjnie na sjszwarszowice@wp.pl
----------	--	--	--	---

	1.Kim byli najwybitniejsi przedstawiciele polskiego oświecenia? 2.Jak Stanisław August Poniatowski wpłynął na rozwój kultury polskiej? 3. Jakich zmian dokonano w szkolnictwie w czasach stanisławowskich?	uporządkowaniu Twojej wiedzy.		lub Messengera
RELIGIA	Uroczystość Zmartwychwstania Pańskiego. cd Uczeń:-Wybiera sposoby dawania świadectwa wiary w Chrystusa, - Projektuje kartkę świąteczną		Zaprojektuj kartkę świąteczną z życzeniami ćw.4 str.119	Zdjęcie pracy przesyłamy na adres email keszwarszowice@wp.pl . lub Messenger
MATEMATYKA	Temat: Pole powierzchni bryły. Cele lekcji: uczeń potrafi:- uczeń stosuje ze zrozumieniem pojęcie pola powierzchni całkowitej wielościanu, -oblicza P_c prostopadłościanu o wymiarach podanych w tej samej jednostce, -rozwiązuje proste zadania dotyczące pola powierzchni całkowitej prostopadłościanu.	https://www.matzoo.pl/klasa6/pole-powierzchni-prostopadloscianu-rozgrzewka_34_636	Podręcznik str. 132 zad 4,5,6 . dla chętnych zad 9	Przesyłamy zdjęcia z wykonanej pracy na Messengera
GEOGRAFIA	TEMAT: Omawiamy przemysł i usługi we Francji. Cel lekcji: Wiem z czego słynie przemysł we Francji. <u>Kryteria sukcesu:</u> 1. Znam czynniki rozwoju przemysłu we Francji. 2. Pokazuje na mapie Francji gdzie są największe technopolie. 3. Podaje nowoczesne działy przemysłu we Francji. 4. Znam strukturę zatrudnienia we Francji.	Proszę w ramach realizacji tematu lekcji obejrzeć film, a później uzupełnić test online na ocenę. <u>Link do filmu:</u> https://www.youtube.com/watch?v=DLf8GK71vo4	Link do obowiązkowego testu: https://www.testportal.pl/exam/LoadTestStart.html?t=yCcMCHr8cAmw TEST JEST NA OCENĘ!	Na rozwiązanie testu, każdy uczeń ma 2 tygodni. Po zalogowaniu się proszę o wpisanie swojego imienia i nazwiska. Każdy może test rozwiązać tylko raz ponieważ dostaniecie z niego ocenę. W razie jakichkolwiek pytań zanim rozpoczęcie rozwiązywanie testu możecie się ze mną skontaktować przez Messengera lub napisać maila: kmizera115@interia.pl
JĘZYK POLSKI	Temat lekcji: Gdy książka pochłonie nas bez reszty? Cele lekcji: • relacjonuje treść fragmentu • omawia elementy świata przedstawionego	Cornelia Funke, <i>Atramentowe serce</i> (fragmenty)	Podręcznik <i>NOWE Słowa na start!</i> 6, rozdział 5 <i>Na skrzydłach fantazji</i> , s. 222–225 ,przeczytaj tekst, wykonaj ćwiczenia 1,3 str224	Zdjęcie pracy przesyłamy na adres email wmszwarszowice@wp.pl . lub Messenger

	• charakteryzuje narratora oraz bohaterów fragmentu • rozróżnia narrację pierwszoosobową i trzecioosobową oraz wskazuje ich funkcje we fragmencie • określa tematykę oraz problematykę fragmentu • wskazuje elementy fantastyczne • nazywa wrażenia, jakie wzbudza w nim czytany tekst • wyraża własny sąd o postaciach i zdarzeniach • wskazuje uosobienie oraz wyrazy dźwiękonaśladowcze i określa ich funkcję			
--	--	--	--	--

KLASA VI ZAJĘCIA DODATKOWE, POMOC P-P				
ZAJ KOREK-KOP-2	Ćwiczenie percepcji wzrokowej. Ćwiczenia w czytaniu ze zrozumieniem i pisaniu.	Indywidualny kontakt z uczniem. Karty zostaną przesłane na prywatne konto ucznia, kontakt na Messengerze	Karta pracy poniżej (Pierwszej części karty- z kropkami nie wykonujecie) Tekst z ubiegłego tygodnia posłuży do wykonania ćw.4.	Proszę o wydrukowanie kart pracy i wykonanie ćwiczeń lub przepisanie. Zachowajcie wypełnioną kartę. Gdy się spotkamy sprawdzę ją i wepniemy do zeszytów. Gdybyście mieli pytania piszcie na Messengerze
LOGOPEDIA	-ćwiczenia oddechowe -ćwiczenia artykulacyjne -utrwalamy głoski szumiące i syczące - wiersze -karty pracy c-cz		- wiersze z głoskami opozycyjnymi - trudne słowa do powtarzania -karty pracy - uzupełnianie głoskami c-cz	,
REWALIDACJA -2	Rozwijanie umiejętności matematycznych.	karta pracy online	ćwiczenia rachunkowe: dodawanie i odejmowanie liczb dwucyfrowych .	Wypełnione karty proszę odesłać w formie zdjęcia na moja pocztę
WSPOMAGANI E -j. polski	2 godz. lekcyjne- Pisownia z ,ó,, , „rz,, Jak piszemy ogłoszenie.	karty pracy online	Pisownia z „ó,, , „rz,, Piszemy ogłoszenie	Wypełnione karty proszę odesłać w formie zdjęcia na moja pocztę.

ZAJ KOREK-KOP w ramach godziny pedagoga	Ćwiczenie spostrzegawczości wzrokowej, analizy i syntezy wzrokowo-ruchowej.	Indywidualny kontakt z uczniem. Karty zostaną przesłane na prywatne konto ucznia	Karta 1 . Przerysuj na kartce koła w podanych barwach. Odszukaj na swojej kartce koła podane w niebieskich kwadratach. Karta 2. Przepisz na kartce w kratkę podane liczby, czerwonym kołem znajdź te same liczby. Karta 3. Przeczytaj podane sylaby. Napisz na kartce sylaby i u tworzone z sylab wyrazy. patrz dół tabeli pod planem karty pracy	Zrób zdjęcie wykonanych prac i prześlij na podanego e-maila prszwarszowice@wp.pl Karty pracy zachowaj do wglądu, gdy spotkamy się w szkole. Proszę o udokumentowanie ćwiczeń z poprzedniej środy.
--	--	---	--	---

JĘZYK ANGIELSKI NOTATKA (poniedziałek)

- **Mardi Gras** (z języka francuskiego- tłusty wtorek) – dzień przed środą popielcową, **ostatni dzień karnawału.**
- Jest to także nazwa różnego typu festiwali lub parad ulicznych, odbywających się niezależnie od siebie w wielu miastach na całym świecie, np. w Nowym Orleanie czy Sydney.
- W Wielkiej Brytanii (oraz Australii i Stanach Zjednoczonych) dzień ten znany jest również pod nazwą "Pancake Tuesday" (z ang. naleśnikowy wtorek) lub "Shrove Tuesday" i jak nazwa wskazuje - jest okazją do spożycia naleśników.
- Zarówno Mardi Gras, jak i Pancake Tuesday mają podobne korzenie do tłustego czwartku: **są to dni wielkiego jedzenia i zabawy przed rozpoczęciem wielkiego postu.**

VOCABULARY:

beads- paciorki, koraliki

celebration- świętowanie

costume- kostium

fireworks- fajerwerki

float- platforma

funny hat- zabawny kapelusz

make-up - makijaż

mask- maska

parade- parada

party- impreza

annual- coroczny

traditional- tradycyjny

wonderful- cudowny

colourful- kolorowy

celebrate- świętować

dance- tańczyć

enjoy- cieszyć się

put on- nakładać

put on make-up- malować się

sing- śpiewać

take part in- brać udział w

wear- nosić, mieć na sobie