|  |
| --- |
|  **KLASA VI PONIEDZIAŁEK 06.04.20** |
| J.ANGIELSKI | **Festiwale i zabawy karnawałowe.** *Mardi Gras in New Orleans* (Tłusty wtorek w Nowym Orleanie) | przepisujemy notatkę pod tabelką i oglądamy film o Mardi Gras, który wrzucę na grupę. Jeśli nie przejdzie to wrzucę linka.wrzucę też materiał dźwiękowy do czytanki na str.66 | podręcznik ćw.1 str.66.(układamy części tekstu w odpowiedniej kolejności, bo jest on napisany nie po kolei, na podstawie nagrania, które wrzucę na grupie)podręcznik ćw. 2 s.66-uzupełniamy całe zdania wyrazami z ramki.podręcznik ćw3 s.66 piszemy numerek obrazka i go podpisujemy  | zdjęcia do po świętach, czyli 15 kwietnia ale lepiej przed, żeby sobie tego nie zostawiać na dni wolne. :)  |
| RELIGIA | Temat: Uroczystość Zmartwychwstania Pańskiego.Uczeń:-nazywa uroczystość Zmartwychwstania Pańskiego najważniejszym świętem chrześcijańskim, -wylicza zwyczaje wielkanocne, -podaje, że zmartwychwstanie Pana Jezusa to największe wydarzenie w historii człowieka |  | Praca z podręcznikiem str.132-133ćw. 2,3 str.118-119 | Zdjęcie pracy przesyłamy na adresemailkeszwarszowice@wp.pl. lubMessenger |
| MATEMATYKA | Temat : Siatki brył.Cele lekcji: Uczeń potrafi:-określić na podstawie siatki wymiary wielościanu,-rysować siatki prostopadłościanów o podanych wymiarach. | https://pistacja.tv/wideolekcje/matematyka/szkola-podstawowa-iv-vi/bryly/plmat048-figury-przestrzenne-wprowadzenie | Podręcznik str. 123 zad 1 i 2. Czy już umiem? str. 127 zeszyt ćwiczeń str. 116-119 ćw. 1-10. {wybierz dowolne 5 ćwiczeń) | Tradycyjnie przesyłamy zdjęcia z wykonanej pracy przez Messengera |
| J.POLSKI | Temat: Wśród czarodziejów wyobraźni-książka czy filmCele lekcji:•potrafi rozróżnić zalety i wady książki od filmu• wskazuje cechy powieści fantasy w utworze• nazywa uczucia, których doświadczają bohaterowie• nazywa wrażenia, jakie wzbudza w nim czytany tekst• charakteryzuje doświadczenia głównych bohaterów i porównuje je z własnymi• wyraża własny sąd o postaciach i zdarzeniach• wskazuje wartości w utworze oraz określa wartości ważne dla bohaterów | John Ronald Reuel Tolkien, *Hobbit, czyli tam i z powrotem:**książka czy film**Polecam obejrzenie ekranizacji powieści* *w reżyserii Petera Jacksona https://encenc.pl/adaptacja-filmowa/* | Praca domowa.Opowiedz historię Bilbo Bagginsa.Kartka z pamiętnika Bilbo Bagginsa.(jeden temat do wyboru) | Zdjęcie pracy przesyłamy na adresemailwmszwarszowice@wp.pl lubMessenger |
| W-F | Gry i zabawy rzutne.-wg . inwencji ucznia. Uczeń zna zasady bezpieczeństwa podczas wykonywania w/w ćwiczeń. Aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach. |  | np. rzuty miękką piłeczką do kosza na śmieci; Próba trafienia miękką piłeczką uciekającego po salonie członka rodziny; rzuty i chwyty lewą ręką itd. Zabawy rzutne na podwórku z członkami rodziny | Zachęcam do przesyłania zdjęć lub krótkich filmików Waszej aktywności fizycznej na Messengera lub maila. Zdjęcia lub filmiki, będą rzutować na ocenę roczną z w-F |

|  |
| --- |
|  **KLASA VI WTOREK 07.04.20** |
| J.POLSKIJ.POLSKI | **Temat: Jak napisać opowiadanie twórcze na podstawie baśni czy legendy?**Cele lekcji:• definiuje opowiadanie twórcze na podstawie baśni czy legendy• proponuje alternatywne zakończenie wybranej legendy lub baśni• tworzy plan wydarzeń opowiadania twórczego• redaguje opowiadanie twórcze na podstawie baśni czy legendy**Temat: Gdzie mieści się wyobraźnia?**Cele lekcji:• relacjonuje treść wiersza• wypowiada się na temat podmiotu lirycznego i określa adresata lirycznego• określa temat i problematykę utworu• odnajduje środki stylistyczne oraz wyjaśnia ich funkcję• interpretuje znaczenie tytułu• określa nastrój utworu• nazywa wrażenia, jakie wzbudza w nim czytany tekst• wyraża własny sąd na temat wiersza |  Może się przydać<https://drive.google.com/open?id=1bM32wFjyjPHw0QtfIfCyJQ9QMKLTdOAL> | Podręcznik *NOWE Słowa na start!* 6*,* rozdział 5 *Na skrzydłach fantazji*, s. 216 ,przepisz regułkę -opowiadanie twórcze....,wykonaj ćwiczenie 2 str.218Zbigniew Herbert, *Pudełko zwane wyobraźnią*‒218,219-221 ,,przepisz nowa wiadomość str.220,wykonaj ćwiczenie 3 str. 220 | Zdjęcie pracy przesyłamy na adresemailwmszwarszowice@wp.pl. lubMessenger |
| MATEMATYKA | Temat: Pole powierzchni bryły. Cele lekcji: Uczeń potrafi:-korzystać z siatek graniastosłupa i ostrosłupa do obliczenia pola powierzchni całkowitej bryły,- rozwiązać proste zadania praktyczne z wykorzystaniem wzorów na pole powierzchni całkowitej ostrosłupa i graniastosłupa | Pomocne stronyhttps://www.youtube.com/watch?v=NYggdH2QuCI | Na realizację tego tematu mamy 3 godz.Analizujemy przykłady z podręcznika str. 129-131Zapisujemy pod tematem lekcji i celami:! Pole powierzchni jest równe sumie pól figur składających się na jej siatkę. Następnie rozwiązujemy zad 1, 2 i 3 str. 131. rysunki przerysowujemy do zeszytu. | Przesyłamy zdjęcia z wykonanej pracy na Messengera |
| J.NIEMIECKI | Thema: Mein Zimmer. Mój pokój. |  | Proszę o nauczenie się nazw mebli oraz przyimków łączących się z celownikiem.Narysuj plan swojego pokoju i wpisz nazwy mebli, które się w nim znajdują. | Zdjęcia wykonanej pracy przesyłamy na Messenger lub na email. |
| PLASTYKA | Temat: Architektura. cdUczeń:-charakteryzuje architekturę jako dziedzinę sztuki,- wymienia rodzaje architektury ze względu na jej funkcje-podaje przykłady architektury o różnym przeznaczeniu-wykonuje pracę plastyczną, korzystając ze wskazówek zawartych w podręczniku |  | Przeanalizuj pytania ze str.89.Kończymy pracę ćw.1 str.90 | Zdjęcie pracy przesyłamy na adresemailkeszwarszowice@wp.pl. lubMessenger |
| W-F | Temat: Wzmacniamy mięśnie posturalne kręgosłupa. Uczeń wie jakie ćwiczenia wpływają na poprawę mięśni kręgosłupa. | Proszę wykonać 5 ćwiczeń wzmacniających kręgosłup korzystając ze strony https://www.hellozdrowie.pl/artykul-5-cwiczen-na-wzmocnienie-kregoslupa/ |  | Zachęcam do przesyłania zdjęć lub krótkich filmików Waszej aktywności fizycznej na Messengera lub maila. Zdjęcia lub filmiki, będą rzutować na ocenę roczną z w-F |

|  |
| --- |
|  **KLASA VI ŚRODA 08.04.20** |
| HISTORIA | Temat: Kultura polskiego oświecenia.Dowiesz się:1.Kim byli najwybitniejsi przedstawiciele polskiego oświecenia?2.Jak Stanisław August Poniatowski wpłynął na rozwój kultury polskiej?3. Jakich zmian dokonano w szkolnictwie w czasach stanisławowskich? | <https://www.youtube.com/watch?v=il36bv-v4Xk> - Filmik pomoże w uporządkowaniu Twojej wiedzy. | Przeczytajcie ze zrozumieniem tekst str.163-168 wykonajcie ćw.1,2,3 str.168 | Zdjęcia z pracy przesyłamy tradycyjnie na sjszwarszowice@wp.pl lub Messengera |
| RELIGIA | Uroczystość Zmartwychwstania Pańskiego. cdUczeń:-Wybiera sposoby dawania świadectwa wiary w Chrystusa, - Projektuje kartkę świąteczną |  | Zaprojektuj kartkę świąteczną z życzeniami ćw.4 str.119 | Zdjęcie pracy przesyłamy na adresemailkeszwarszowice@wp.pl. lubMessenger |
| MATEMATYKA | Temat: Pole powierzchni bryły.Cele lekcji: uczeń potrafi:- uczeń stosuje ze zrozumieniem pojęcie pola powierzchni całkowitej wielościanu,-oblicza Pc prostopadłościanu o wymiarach podanych w tej samej jednostce,-rozwiązuje proste zadania dotyczące pola powierzchni całkowitej prostopadłościanu. | https://www.matzoo.pl/klasa6/pole-powierzchni-prostopadloscianu-rozgrzewka\_34\_636 | Podręcznik str. 132 zad 4,5,6 . dla chętnych zad 9 | Przesyłamy zdjęcia z wykonanej pracy na Messengera |
| GEOGRAFIA | **TEMAT: Omawiamy przemysł i usługi we Francji.** Cel lekcji: Wiem z czego słynie przemysł we Francji. Kryteria sukcesu: 1. Znam czynniki rozwoju przemysłu we Francji.
2. Pokazuje na mapie Francji gdzie są największe technopolie.
3. Podaje nowoczesne działy przemysłu we Francji.
4. Znam strukturę zatrudnienia we Francji.

  | Proszę w ramach realizacji tematu lekcji obejrzeć film, a później uzupełnić test online na ocenę. Link do filmu: <https://www.youtube.com/watch?v=DLf8GK71vo4> | Link do obowiązkowego testu: <https://www.testportal.pl/exam/LoadTestStart.html?t=yCcMCHr8cAmw>TEST JEST NA OCENĘ! | Na rozwiązanie testu, każdy uczeń ma 2 tygodni. Po zalogowaniu się proszę o wpisanie swojego imienia i nazwiska. Każdy może test rozwiązać tylko raz ponieważ dostaniecie z niego ocenę. W razie jakichkolwiek pytań zanim rozpoczniecie rozwiązywanie testu możecie się ze mną skontaktować przez Messengera lub napisać maila: kmizera115@interia.pl |
| JĘZYK POLSKI | Temat lekcji: Gdy książka pochłonie nas bez reszty?Cele lekcji:• relacjonuje treść fragmentu• omawia elementy świata przedstawionego• charakteryzuje narratora oraz bohaterów fragmentu• rozróżnia narrację pierwszoosobową i trzecioosobową oraz wskazuje ich funkcje we fragmencie• określa tematykę oraz problematykę fragmentu• wskazuje elementy fantastyczne• nazywa wrażenia, jakie wzbudza w nim czytany tekst• wyraża własny sąd o postaciach i zdarzeniach• wskazuje uosobienie oraz wyrazy dźwiękonaśladowcze i określa ich funkcję | Cornelia Funke, *Atramentowe serce* (fragmenty) | Podręcznik *NOWE Słowa na start!* 6*,* rozdział 5 *Na skrzydłach fantazji*, s. 222‒225 ,przeczytaj tekst, wykonaj ćwiczenia 1,3 str224 | Zdjęcie pracy przesyłamy na adresemailwmszwarszowice@wp.pl. lubMessenger |

|  |
| --- |
|  **KLASA VI ZAJĘCIA DODATKOWE, POMOC P-P** |
| ZAJ KOREK- KOP-2 | Ćwiczenie percepcji wzrokowej. Ćwiczenia w czytaniu ze zrozumieniem i pisaniu. | Indywidualny kontakt z uczniem. Karty zostaną przesłane na prywatne konto ucznia, kontakt na Messengerze | Karta pracy poniżej(Pierwszej części karty- z kropkami nie wykonujecie)Tekst z ubiegłego tygodnia posłuży do wykonania ćw.4.  | Proszę o wydrukowanie kart pracy i wykonanie ćwiczeń lub przepisanie. Zachowajcie wypełnioną kartę. Gdy się spotkamy sprawdzę ją i wepniemy do zeszytów.Gdybyście mieli pytania piszcie na Messengerze |
| LOGOPEDIA | -ćwiczenia oddechowe -ćwiczenia artykulacyjne-utrwalamy głoski szumiące i syczące -wiersze-karty pracy c-cz |  | - wiersze z głoskami opozycyjnymi - trudne słowa do powtarzania-karty pracy -uzupełnianie głoskami c-cz | ,  |
| REWALIDACJA-2 | Rozwijanie umiejętności matematycznych. | karta pracy online | ćwiczenia rachunkowe: dodawanie i odejmowanie liczb dwucyfrowych .  | Wypełnione karty proszę odesłać w formie zdjęcia na moja pocztę |
| WSPOMAGANIE -j. polski |  2 godz. lekcyjne- Pisownia z, ,ó,, , ,,rz,, Jak piszemy ogłoszenie. | karty pracy online | Pisownia z ,,ó,, , ,,rz,,Piszemy ogłoszenie | Wypełnione karty proszę odesłać w formie zdjęcia na moja pocztę. |
| ZAJ KOREK-KOP w ramach godziny pedagoga  | Ćwiczenie spostrzegawczości wzrokowej, analizy i syntezy wzrokowo- ruchowej. | Indywidualny kontakt z uczniem. Karty zostaną przesłane na prywatne konto ucznia | Karta 1 . Przerysuj na kartce koła w podanych barwach. Odszukaj na swojej kartce koła podane w niebieskich kwadratach. Karta 2. Przepisz na kartce wkratkę podane liczby, czerwonym kołem znajdź te same liczby.Karta 3. Przeczytaj podane sylaby. Napiszna kartce sylaby i u tworzone zsylab wyrazy. patrz dół tabeli pod planem karty pracy   | Zrób zdjęcie wykonanych prac i prześlij na podanego e-maila prszwarszowice@wp.pl Karty pracy zachowaj do wglądu, gdy spotkamy się w szkole. Proszę o udokumentowanie ćwiczeń z poprzedniej środy. |

JĘZYK ANGIELSKI NOTATKA (poniedziałek)

- Mardi Gras (z języka francuskiego- tłusty wtorek) – dzień przed środą popielcową, ostatni dzień karnawału.

- Jest to także nazwa różnego typu festiwali lub parad ulicznych, odbywających się niezależnie od siebie w wielu miastach na całym świecie, np. w Nowym Orleanie czy Sydney.

- W Wielkiej Brytanii (oraz Australii i Stanach Zjednoczonych) dzień ten znany jest również pod nazwą "Pancake Tuesday" (z ang. naleśnikowy wtorek) lub "Shrove Tuesday" i jak nazwa wskazuje - jest okazją do spożycia naleśników.

- Zarówno Mardi Gras, jak i Pancake Tuesday mają podobne korzenie do tłustego czwartku: są to dni wielkiego jedzenia i zabawy przed rozpoczęciem wielkiego postu.

VOCABULARY:

beads- paciorki, koraliki

celebration- świętowanie

costume- kostium

fireworks- fajerwerki

float- platforma

funny hat- zabawny kapelusz

make-up - makijaż

mask- maska

parade- parada

party- impreza

annual- coroczny

traditional- tradycyjny

wonderful- cudowny

colourful- kolorowy

celebrate- świętować

dance- tańczyć

enjoy- cieszyć się

put on- nakładać

put on make-up- malować się

sing- śpiewać

take part in- brać udział w

wear- nosić, mieć na sobie