**Przedmiotowe Zasady Oceniania z języka niemieckiego**

**dla klasy 6 szkoły podstawowej**

**rok szkolny 2018/2019**

Zgodnie z PZO uczeń powinien:

1. **Poznawać słownictwo** związane z następującymi tematami:

*To minęło*:

• miejsce pobytu w czasie wakacji

• czynności wykonywane podczas wakacji

• potrawy

• czynności wykonywane na przerwie

*Moje obowiązki*:

• obowiązki domowe

• pomieszczenia w domu

*Czas wolny*:

• miejsca spędzania czasu wolnego

• czynności, wykonywane w czasie wolnym

• dyscypliny sportowe

• upodobania muzyczne

*Uroczystości rodzinne*:

• nazwy miesięcy

• nazwy uroczystości rodzinnych

• święta

• przygotowanie i przebieg urodzin

• życzenia

*Moi przyjaciele:*

• nazwy zainteresowań

• wygląd zewnętrzny

• wiek

• cechy charakteru

• nazwy zawodów

*Wokół szkoły*:

• środki lokomocji

• uroczystość szkolna

*Kącik kulturalny*:

• W. A. Mozart

• języki w Szwajcarii

Informacje o Niemczech

2. **Ćwiczyć umiejętności** w zakresie czterech podstawowych sprawności językowych,

obejmujących:

**A. *rozumienie tekstu słuchanego***, w ramach którego uczeń potrafi:

• zrozumieć polecenia i instrukcje nauczyciela związane z sytuacją w klasie

• zrozumieć globalnie i selektywnie sens słuchanych tekstów: potrafi określić główną myśl

tekstu, zrozumieć ogólny sens usłyszanej sytuacji komunikacyjnej, a także wyszukać

ważne dla siebie informacje oraz stwierdzić, która z podanych informacji jest

prawdziwa, a która fałszywa

• zrozumieć sens piosenek i wierszy dla dzieci

• zrozumieć pytania, polecenia i wypowiedzi, zawierające poznany materiał leksykalno

gramatyczny w ramach danego zakresu tematycznego

• rozpoznać ze słuchu poznane słowa i wyrażenia

• powtórzyć głoski, wyrazy i zdania według usłyszanego wzoru

**B. *mówienie*,** w ramach którego uczeń potrafi:

• udzielać i uzyskiwać informacje, dotyczące: wakacji, czynności wykonywanych podczas

przerwy, obowiązków domowych, spędzonego weekendu, urodzin, świąt, przyjaciół,

szczególnych wydarzeń z życia szkoły, środków lokomocji, planów zawodowych na

przyszłość

• opowiadać o: spędzonych wakacjach, swoim dniu, planach na weekend, spędzonym

weekendzie, szczególnym wydarzeniu w szkole

• opisywać: pomieszczenia w domu pod względem wykonywanych w nich czynności,

przebieg urodzin, przygotowania do urodzin, swojego przyjaciela

• opisać obrazek

• opowiadać w czasie przeszłym

• składać życzenia

• ustalić termin

• wyrazić żal lub radość z czegoś

• przyjąć lub odrzucić zaproszenie

• wyrazić zdziwienie, zdumienie

• pytać o czyjeś zdanie, opinię

• wyrazić swoje zdanie na dany temat, opinie o czymś lub kimś

• wyrażać opinię o innych

• wyrażać polecenia, dotyczące obowiązków domowych i szkolnych

• zaśpiewać piosenkę

• uczestniczyć w sytuacjach dialogowych

• przeprowadzić wywiad na dany temat, zawarty w wymienionych zakresach

tematycznych

• udzielić wywiadu

• rozpocząć i zakończyć rozmowę

• przeprowadzić ankietę na dany temat

• poprawnie wypowiadać głoski i wyrazy w języku niemieckim

• przedstawić swoją rolę w sztuce teatralnej

**C. *rozumienie tekstu czytanego*,** gdzie uczeń:

• rozumie pojedyncze słowa, zwroty, wyrażenia i zdania, związane z danym tematem

• rozumie polecenia w podręczniku i zeszycie ćwiczeń

• rozumie globalnie i selektywnie teksty o znanej tematyce i strukturach gramatycznych

(krótkie opisy, notatki, opowiadania, wierszyki, piosenki, ogłoszenia, teksty

informacyjne, e-maile, listy, kartki z życzeniami, zaproszenia, wywiady, ankiety,

formularze, menu, kalendarz, sztukę teatralną)

potrafi wyszukać w tekście pożądane informacje

• potrafi określić główną myśl tekstu

• potrafi ogólnie zrozumieć dłuższe teksty, posługując się słownikiem dwujęzycznym

• potrafi poprawnie odczytać tekst

• potrafi uporządkować elementy tekstu

• potrafi odczytywać dane statystyczne

• potrafi przyporządkować elementy tekstu materiałowi obrazowemu

**D. *pisanie*,** gdzie uczeń potrafi:

• rozpoznawać różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu

• pisać pojedyncze wyrazy, zwroty i wyrażenia oraz zdania

• napisać prosty tekst, jak: opis, list/ e-mail, kartkę z życzeniami urodzinowymi, notatkę,

zaproszenie

• wypełnić formularz, ankietę

• odpowiedzieć pisemnie na pytania do czytanego lub słuchanego tekstu, będące

sprawdzianem jego zrozumienia

• ułożyć zdania z rozsypanki wyrazowej

• uzupełnić brakujące litery w wyrazach oraz wyrazy w zdaniach

• uzupełniać dialogi pojedynczymi słowami lub zdaniami

• tworzyć krótkie opisy i opowiadania na podstawie materiału obrazkowego, audio oraz

notatek

• tworzyć projekty

• tworzyć swoje portfolio językowe

3**. Poznawać i stosować struktury gramatyczne**:

• czas przeszły *Perfekt*

• czas przeszły *Imperfekt*

• przyimki służące do określenia miejsca i czasu

• odmiana czasowników nieregularnych: *fahren*, *schlafen*, *sich waschen* oraz *helfen*

• koniugacja czasowników: *sammeln* i *finden*

• czasownik rozdzielnie złożony *einladen*

• czasownik modalny *sollen*, *wollen* i *mögen* oraz szyk wyrazów w zdaniu z tymi

czasownikami

• tryb rozkazujący

• rodzajnik określony w celowniku

• zaimek dzierżawczy w celowniku

• zaimek osobowy *man*

• zaimek osobowy w celowniku i bierniku

• rzeczowniki złożone

• rzeczowniki odczasownikowe

4. **Kształcić umiejętność pracy z różnymi rodzajami tekstów**, jak:

• list / e-mail

• prosty tekst słuchany: dialog, opis, rozmowa telefoniczna, piosenka, wiersz i in.

• dialog

• wywiad

• ankieta

• kolaż

• formularz

• kartka pocztowa z życzeniami urodzinowymi

• obrazki i zdjęcia

• tekst informacyjny

• notatka

• ogłoszenie

menu

• zaproszenie

• wąż literowy

• krzyżówka

• sztuka teatralna

• wiersz

• piosenka/ kolęda

• rymowanka

5. **Zdobywać podstawowe informacje** dotyczące: W. A. Mozarta, znanych osób w Niemczech, języków urzędowych w Szwajcarii, danych geograficznych i zabytków Niemiec, „Nocy Muzeów”, organizowanej w Niemczech**.**

6. **Rozwijać umiejętności, wykraczające poza kompetencję językową, wchodzące w**

**skład kompetencji kluczowych**, jak:

• rozwijanie umiejętności wykonywania zadań w toku pracy własnej i zespołowej,

twórczego rozwiązywania zadań problemowych, samodzielnego wyszukiwania i

gromadzenia potrzebnych informacji poprzez planowanie i realizowanie różnorodnych

projektów językowych i realioznawczych

• rozwijanie umiejętności autokontroli i oceny własnego uczenia się poprzez

rozwiązywanie testów samooceny, tworzenie portfolio językowego.

Wszystkie sprawności językowe odnoszą się do wskazanych w punkcie 1 zakresów tematycznych i leksykalnych, obejmujących odpowiednio wyszczególnione zagadnienia gramatyczne, jak również różne formy tekstów.

**Ogólne zasady oceniania**

1. Oceniane są następujące formy aktywności uczniów:

-     stosunek do przedmiotu,

-     umiejętność organizacji własnej pracy,

-     umiejętność pracy w zespole (realizacja projektów, rozwiązywanie zadań, dialogi, gry i zabawy językowe, umożliwia dokonanie oceny)

-     rozwiązywanie zadań i problemów,

-     stosowanie zdobytej wiedzy w sytuacjach typowych i nowych,

-     umiejętności komunikowania, zdobywania i interpretacji informacji,

-     wyobraźnia, intuicja,

-     stawianie hipotez, ich testowanie, uogólnianie i uzasadnianie.

2. Oceny cząstkowe uczeń otrzymuje za:

-     odpowiedź ustną,

-     odpowiedź pisemną ( prace klasowe, sprawdziany, kartkówki),

-     prace domowe,

-     aktywność podczas zajęć dydaktycznych,(zgłaszanie się, wykonywanie dodatkowych zadań, pomoc innym uczniom, pomoc w organizowaniu gier, zabaw)

-     przygotowanie do lekcji - zeszyt, podręcznik, ćwiczenie

3. Ocena końcowa jest wystawiana na podstawie ocen cząstkowych .

4. Pisemne formy testów i sprawdzianów są oceniane zgodnie z wymaganą ilością punktów na daną ocenę według następującej skali:

0% – 35% – ocena niedostateczna.

36% – 49 % – ocena dopuszczająca

50% – 69% – ocena dostateczna

70% – 85% – ocena dobra

86% – 99% – ocena bardzo dobra

100% - ocena celująca

5. W przypadku otrzymania oceny niedostatecznej uczeń ma możliwość jej poprawy.

6. Nieprzygotowanie do pracy klasowej jest przyjmowane jedynie w przypadku dłuższej

choroby lub wydarzeń losowych potwierdzonych przez rodziców (prawnych opiekunów) lub

wychowawcę. W przypadku nieobecności ucznia na pracy klasowej, uczeń ma obowiązek

napisać ją w wyznaczonym przez nauczyciela terminie.

7. Ocena ucznia powinna być adekwatna do jego możliwości intelektualnych. Zaangażowanie uczniów w pracę motywacja do nauki powinny znaleźć odzwierciedlenie w wyższej ocenie.

**Szczegółowe kryteria oceniania**

**Sprawności językowe:**

***A.Rozumienie ze słuchu.*** W rozwijaniu tej sprawności językowej w klasie 6 szkoły podstawowej kładzie się nacisk na kształcenie u uczniów umiejętności rozumienia

globalnego oraz selektywnego tekstu. Sprawność ta jest ćwiczona za pomocą zadań

zamkniętych oraz półotwartych do których należy

• rozpoznawanie słyszanych wyrazów

• rozróżnianie wymowy wyróżnionych głosek

• rozpoznawanie kontekstu sytuacyjnego słuchanego tekstu

• rozpoznawanie głównej myśli/ głównego tematu słuchanego tekstu

• zadania wielokrotnego wyboru

• zadania *prawda/fałsz, tak/nie*

• uzupełnianie luk w zdaniach, tekście na podstawie wysłuchanych informacji

• wyszukanie i poprawienie błędnych informacji w tekście czytanym na podstawie tekstu

słuchanego

• eliminacja wyrazów, zwrotów, informacji, które nie wystąpiły w wysłuchanym tekście

• przyporządkowanie ilustracji, zdjęć do wysłuchanych tekstów

• uzupełnianie brakujących fragmentów tekstu w oparciu o wysłuchany tekst

• odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu

• przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób występujących w tekście

• przyporządkowanie imion do zdjęć po wysłuchaniu rozmowy

• odgrywanie scenek na podstawie usłyszanego dialogu

• znalezienie kolejności zdań, wypowiedzi, wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu

• wykonanie piosenek na podstawie nagrania

• tworzenie dialogów podobnych do usłyszanych

• przyporządkowanie tytułów do fragmentów tekstu

• tworzenie notatek na podstawie słuchanego tekstu.

**Kryteria oceny rozumienia ze słuchu:**

**Ocena celująca:**

Uczeń:

• spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą

• bez trudu rozumie wypowiedzi niemieckojęzyczne, nawet jeśli zawarte są w nich nowe

struktury leksykalno – gramatyczne, na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków

przyczynowo – skutkowych.

**Ocena bardzo dobra:**

Uczeń:

• bez trudu rozumie prostą wypowiedź niemieckojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo

i struktury gramatyczne, wypowiadaną przez różne osoby

• rozumie sens prostych sytuacji komunikacyjnych, ujętych w programie nauczania dla klasy

6 szkoły podstawowej oraz prawidłowo na nie reaguje, nie popełniając błędów leksykalnych

i gramatycznych

• sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach,

dialogach, komunikatach

• w pełni rozumie proste instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i

prawidłowo na nie reaguje.

**Ocena dobra:**

Uczeń:

• w znacznym stopniu rozumie prostą wypowiedź niemieckojęzyczną, zawierającą znane mu

słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiadaną przez różne osoby

• rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, ujętych w programie nauczania

dla klasy 6 szkoły podstawowej oraz prawidłowo na nie reaguje, a drobne błędy

gramatyczne i leksykalne nie zakłócają komunikacji

• sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach,

dialogach, komunikatach

• rozumie proste instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na

nie reaguje

**Ocena dostateczna:**

Uczeń:

• rozumie dużą część prostej wypowiedzi niemieckojęzycznej, zawierającej znane mu

słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiadanej przez różne osoby

• przeważnie rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, ujętych w programie

nauczania dla klasy 6 szkoły podstawowej oraz przeważnie prawidłowo na nie reaguje;

błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają w znaczącym stopniu komunikacji

• wyszukuje większość szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach,

dialogach, komunikatach

• rozumie większą część prostych instrukcji nauczyciela, formułowanych w języku

niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

**Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

• rozumie niewielką część wypowiedzi w języku niemieckim, zawierających słownictwo i

struktury gramatyczne, które powinny być mu znane

• przeważnie rozumie ogólny sens tylko niektórych sytuacji komunikacyjnych, ujętych w

programie nauczania dla klasy 6 szkoły podstawowej oraz często reaguje na nie

nieprawidłowo; błędy gramatyczne i leksykalne powodują nierzadko zakłócenie komunikacji

• wyszukuje jedynie niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach,

dialogach, komunikatach

• rozumie niektóre proste instrukcje i polecenia nauczyciela, formułowane w języku

niemieckim i zazwyczaj prawidłowo na nie reaguje.

**Ocena niedostateczna:**

Uczeń :

• ma problemy ze zrozumieniem najprostszych wypowiedzi w języku niemieckim,

zawierających słownictwo i struktury gramatyczne znane mu, bądź nie rozumie ich wcale

• rozumie ogólny sens bardzo nielicznych sytuacji komunikacyjnych, ujętych w programie

nauczania dla klasy 6 szkoły podstawowej lub nie rozumie ich wcale; ma problem z

prawidłowym reagowaniem na nie lub nie reaguje wcale

• nie potrafi wyszukać szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach,

dialogach, komunikatach

• nie rozumie prostych instrukcji i poleceń nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i nie reaguje na nie.

**B*. Mówienie.*** Jako sprawność najtrudniejsza, szczególnie na początku nauki języka obcego, podczas lekcji języka niemieckiego rozwijana jest w ramach następujących obszarów:

• udzielanie i uzyskiwanie informacji, w zakres których wchodzi zadawanie pytań oraz

formułowanie odpowiedzi w formie dialogów, odgrywania ról, prowadzenia wywiadów

• inicjowanie, podtrzymywanie i kończenie rozmowy w typowych sytuacjach, przewidzianych

w programie nauczania dla klasy 6 szkoły podstawowej

• opowiadanie o wakacjach, swoich obowiązkach, swoim dniu, planach na weekend,

spędzonym weekendzie, szczególnym wydarzeniu w szkole, swoim przyjacielu

• opisywanie pomieszczeń w domu pod względem wykonywanych w nich czynności,

przebiegu urodzin, przygotowań do urodzin, swojego przyjaciela

• wyrażanie poleceń

• formułowanie swoich myśli, swojego zdania, swojej opinii na dany temat lub o kimś

• składanie życzeń urodzinowych

• poprawne wypowiadanie wyrazów w języku niemieckim

Powtarzanie usłyszanych słów i rymowanek

• przygotowywanie sztuki teatralnej

• uczenie się i recytowanie rymowanych wierszyków

• śpiewanie piosenek

• ćwiczenie wymowy i ustne utrwalanie słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez gry i zabawy językowe oraz głośne czytanie i powtarzanie ze słuchu głosek, wyrazów, zwrotów,

zdań oraz fragmentów tekstów.

**Kryteria oceny mówienia:**

**Ocena celująca:**

Uczeń

• spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą

• tworzy wypowiedzi ustne, jakościowo wykraczające poza zakresy, objęte programem

nauczania: leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie

tematu.

**Ocena bardzo dobra:**

Uczeń:

• swobodnie zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nie

popełniając przy tym błędów językowych i gramatycznych

• swobodnie wyraża swoje myśli, zdanie na jakiś temat, używając bogatego słownictwa i

poprawnych struktur gramatycznych

• bezbłędnie reaguje na zaistniałą sytuację (wyraża żal, zachwyt, polecenie, zaprasza i

reaguje na zaproszenie)

• potrafi bezbłędnie i płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym

oraz opisywać pomieszczenia w domu pod względem wykonywanych w nich czynności,

przebieg urodzin, przygotowania do urodzin, swojego przyjaciela

• płynnie inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę, dotyczącą typowych sytuacji

• potrafi stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji

• swobodnie recytuje wiersz, śpiewa piosenki, również mimo niedociągnięć wokalnych,

prezentuje swoją rolę w sztuce teatralnej

• jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są całkowicie poprawne, bez błędów w

wymowie i intonacji.

**Ocena dobra:**

Uczeń:

• zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nieliczne błędy

językowe nie zakłócają komunikacji

• wyraża swoje myśli, zdanie na dany temat, używa dość bogatego słownictwa i poprawnych

struktur gramatycznych

• potrafi dość płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym oraz

opisywać pomieszczenia w domu pod względem wykonywanych w nich czynności,

przebieg urodzin, przygotowania do urodzin, swojego przyjaciela; nieliczne błędy leksykalne

i gramatyczne nie wpływają na obniżenie jakości wypowiedzi

• inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę, dotyczącą typowych sytuacji, a nieliczne

błędy językowe nie utrudniają komunikacji

• prawie zawsze stosuje środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji

• bez większych problemów recytuje wiersz, śpiewa piosenki, również mimo niedociągnięć

wokalnych

• swobodnie, choć z drobnymi błędami prezentuje swoją rolę w sztuce teatralnej

• jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są poprawne, bez istotnych błędów w

wymowie i Intonacji. 11

**Ocena dostateczna:**

Uczeń:

• z pomocą nauczyciela lub innych uczniów zadaje proste pytania i udziela prostych

odpowiedzi, używa przy tym prostego słownictwa i prostych form gramatycznych, również

nie do końca poprawnych

• potrafi wyrazić w prosty sposób swoje myśli, zdanie na dany temat, choć widoczne są błędy

leksykalne i gramatyczne

• potrafi formułować proste wypowiedzi na dany temat

• potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma jednak problemy z jej

utrzymaniem i zakończeniem

• potrafi w ograniczonym stopniu stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do

sytuacji

• recytuje wiersz, śpiewa piosenki, mimo zakłóconej płynności i błędów fonetycznych

• jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają błędy, które nie powodują jednak

niezrozumienia wypowiedzi

• błędy leksykalne, gramatyczne w nieznacznym stopniu utrudniają komunikację.

**Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

• potrafi w ograniczonym stopniu zadawać pytania i udzielać odpowiedzi, ma przy tym

znaczne problemy z ich trafnością, poprawnością gramatyczną, leksykalną i fonetyczną

• jedynie ze znaczną pomocą nauczyciela wyraża w prosty sposób swoje myśli, swoje zdanie

na dany temat, popełniając przy tym liczne błędy językowe

• potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu

• tylko częściowo potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma problemy

z jej utrzymaniem i zakończeniem

• w swoich próbach formułowania wypowiedzi posługuje się schematami

• ma problemy ze stosowaniem poznanych środków leksykalnych i gramatycznych

adekwatnie do sytuacji

• ma znaczne trudności z recytacją wiersza, zaśpiewaniem piosenki, przygotowaniem roli do

sztuki teatralnej

• jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają liczne błędy, które często powodują

niezrozumienie wypowiedzi

• błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne utrudniają komunikację.

**Ocena niedostateczna:**

Uczeń:

• nie potrafi zadawać pytania i udzielać odpowiedzi

• nie potrafi wyrażać swoich myśli, swojego zdania na dany temat z powodu zbyt ubogiego

zasobu leksykalno - gramatycznego

• nie potrafi formułować najprostszych wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu

• nie potrafi nawiązać, utrzymać i zakończyć rozmowy w prostej sytuacji komunikacyjnej

• jego wypowiedź, jeśli już zaistnieje, nie zawiera wymaganej ilości niezbędnych informacji

• nie potrafi stosować poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do

sytuacji

• ma znaczne trudności z recytacją wiersza, zaśpiewaniem piosenki, przygotowaniem roli do

sztuki teatralnej

• jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają znaczące błędy, które

uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi

• błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne uniemożliwiają komunikację.

**C. *Sprawność czytania ze zrozumieniem.*** Podczas lekcji języka niemieckiego sprawność ta rozwijana jest za pomocą następujących form zadań:

• zadania wielokrotnego wyboru

• zadania *prawda/fałsz, tak/nie*

• odpowiedzi na pytania

• tworzenie pytań do podanych zdań oraz do tekstu

• ustalanie kolejności zdań w dialogach

• uzupełnianie fragmentów tekstu

• łączenie ze sobą części danego wyrazu lub zdania

• łączenie ze sobą części tekstów

• ustalanie kolejności liter w danym wyrazie lub dopisywanie brakujących liter

• wyszukiwanie wyrazów ukrytych pośród liter

• łączenie wyrazów i zwrotów o znaczeniu przeciwnym

• łączenie wyrazów o znaczeniu synonimicznym

• wykreślanie słowa nie pasującego do pozostałych

• identyfikacja w tekście słów kluczy

• uzupełnianie tabeli na podstawie przeczytanego tekstu

• dopasowanie ilustracji do tekstów

• ustalanie autora danej wypowiedzi

• pisemne streszczenie treści przeczytanego tekstu

• układanie puzzli wyrazowych i zdaniowych.

**Kryteria oceny czytania ze zrozumieniem:**

**Ocena celująca:**

Uczeń:

• spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą

• bez problemu rozumie teksty użytkowe i informacyjne na podstawie kontekstu sytuacyjnego

oraz związków przyczynowo – skutkowych nawet jeśli występują w nich struktury

gramatyczno – leksykalne, wykraczające poza program nauczania.

**Ocena bardzo dobra:**

Uczeń:

• bez trudu rozumie proste teksty użytkowe i informacyjne ujęte w programie nauczania

• sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekście.

**Ocena dobra:**

Uczeń:

• rozumie ogólnie większość prostych tekstów ujętych w programie nauczania

• potrafi znaleźć większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

**Ocena dostateczna:**

Uczeń:

• rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów ujętych w programie nauczania

• znajduje część potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

**Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

• rozumie nieliczne proste teksty ujęte w programie nauczania

• potrafi odnaleźć nieliczne potrzebne informacje w tekście.

**Ocena niedostateczna:**

Uczeń:

• nie rozumie prostych tekstów

• nie potrafi odnaleźć potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

**D. Pisanie.** Na drugim stopniu edukacji sprawność ta jest ćwiczona poprzez stosowanie

następujących ćwiczeń:

• wypełnienie formularza, ankiety, tabeli

• formułowanie podpisów do obrazków

• zapisywanie słownie liczb

• uzupełnianie luk w zdaniach i tekstach

• układanie zdań z rozsypanki wyrazowej

• uzupełnianie elementów dialogu

• układanie pytań do zdań, tekstów, obrazków

• pisemne udzielenie odpowiedzi na pytanie

• uzupełnianie asocjogramów

• poprawne zapisywanie odgadniętych słów

• rozwiązywanie testów samooceny

• pisanie prostych tekstów, takich jak: listy, e-maile, notatki, kartki z życzeniami, wywiad,

opis, opowiadanie

• przygotowanie portfolio językowego

• przygotowanie projektów

• rozwiązywanie krzyżówek

• wpisywanie brakujących liter w wyrazach.

**Kryteria oceny sprawności pisania:**

**Ocena celująca:**

Uczeń:

• spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą

• tworzy wypowiedzi pisemne, jakościowo wykraczające poza zakresy, ujęte w programie

nauczania: leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujecie

tematu.

**Ocena bardzo dobra:**

Uczeń:

• bez trudu dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie

zapisuje poznane słowa i wyrażenia

• bezbłędnie odpowiada pisemnie na zawarte w ćwiczeniach polecenia

• bez trudu pisze proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie

tematycznym, notatki, opisy listy/e-maile, życzenia urodzinowe, stosując urozmaicone

słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi

• potrafi wyczerpująco przedstawiać dialogi w formie pisemnej

• w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej

• tworzy wypowiedzi bezbłędne.

**Ocena dobra:**

Uczeń:

• dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje

większość poznanych słów i wyrażeń

• poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia

• pisze proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie

tematycznym, notatki, listy/e-maile, życzenia urodzinowe, opisy, stosując dość urozmaicone

słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi

• potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej

• w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej

• tworzy wypowiedzi z niewielkimi ilościami błędów, które nie mają wpływu na obniżenie

jakości wypowiedzi pisemnej.

**Ocena dostateczna:**

Uczeń:

• ma trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz

bezbłędnym zapisie poznanych słów i wyrażeń

• przeważnie poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia

• pisze proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie

tematycznym, notatki, listy/e-maile, życzenia urodzinowe, opisy, stosując proste słownictwo

i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi

• potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej, choć charakteryzują się one częściowym

brakiem płynności

• w sposób niepełny i nieprecyzyjny przekazuje informacje w formie pisemnej

• tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów leksykalnych, ortograficznych i

gramatycznych, które powodują częściowe zakłócenie komunikacji i wynikają z

niewystarczającego opanowania materiału.

**Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

• ma znaczące trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu

oraz bezbłędnym zapisywaniu poznanych słów i wyrażeń, nie potrafi często poprawnie

uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach

• odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia w sposób niepełny

• pisze proste wypowiedzi pisemne: głównie notatki, listy i e-maile, stosując ubogie

słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi, są to jednak

wypowiedzi niespójne i nielogiczne

• ma problem z konstrukcją logiczną dialogów w formie pisemnej

• nie przekazuje informacji w formie pisemnej w sposób wyczerpujący

• tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów, które umożliwiają przekazanie

informacji w ograniczonym stopniu.

**Ocena niedostateczna:**

Uczeń:

• nie dostrzega różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu, nie potrafi poprawnie

uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach

• nie jest w stanie w sposób pełny odpowiadać na zawarte w ćwiczeniach polecenia

• z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa i struktur leksykalno gramatycznych,

nie potrafi pisać prostych wypowiedzi pisemnych

• próbuje w sposób odtwórczy tworzyć wypowiedzi pisemne, jednak jego wypowiedź nie

zawiera informacji niezbędnych do przekazania wymaganych treści

• nie posiada umiejętności budowania prostych zdań

• posiada niewystarczający zasób słownictwa do przekazania informacji w tekście pisanym

• nieodpowiednio dobiera słownictwo

• robi liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne.